

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00187031

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14

RVER - Codice bene radice 0900187031

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XIV: Gesù depresso nel sepolcro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1795**DTSF - A** 1801**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Eredi Benedetto**AUTA - Dati anagrafici** 1750/ 1812**AUTH - Sigla per citazione** 00002041**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Sabatelli Luigi**AUTA - Dati anagrafici** 1772/ 1850**AUTH - Sigla per citazione** 00002061**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 380**MISL - Larghezza** 460**MIF - MISURE FOGLIO****MIFA - Altezza** 430**MIFL - Larghezza** 490**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** macchie di umidità, tarlature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 73 D 43 1 (XIII)**DESS - Indicazioni sul** Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Soggetti profani. Figure maschili.

soggetto	Figure femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscoletto
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Staz. XIV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	GESU' POSTO NEL SANTO SEPOLCRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	+c7 posuit Corpus Iesus in monumento et posuit lapidem ad ostium monumenti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	Luigi Sabatelli inv. e dis. Gius. Pera preparò all'acqua forte Benedetto Eredi inc
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa serie di stampe sulla via crucis fu disegnata dal Sabatelli alla fine del '700 e incisa nel 1800 da Benedetto Eredi e Giovan Battista Cecchi (come si deduce dalle iscrizioni). Esiste un'altra serie completa delle stesse incisioni nella chiesa di S. Gersolé presso l'Impruneta. Benedetto Eredi era stato maestro del Sabatelli, appena decenne, nell'arte dell'incisione. L'Eredi e il Cecchi godevano all'epoca ampia fama per le moltissime pubblicazioni divulgative dei grandi maestri raccolti nelle più celebri gallerie. Nel maggio 1801 la "Via Crucis" era terminata, come si legge in una lettera indirizzata a Tommaso Puccini scritta dal Sabatelli (Biblioteca Forteguerriana, Pistoia, Carte Puccini, cass. VI, 4, n°4 - Lettera del 15.5.1801). I disegni del Sabatelli furono eseguiti a penna a Firenze verso il 1795, prima della partenza dell'artista per Venezia e in un momento di grande interesse per i seicentisti e per Rubens, forse in dipendenza del Gros (Paolozzi-Strozzi, 1978, p. 37). Secondo il Del Bravo (1968, p. 145) in queste stampe vi è una "suntuosità carnosa quasi Vandychiana". Questa serie</p>

eseguita all'acquaforte procurò al Sabatelli grande rinomanza in Italia e all'estero ed ebbe ampia diffusione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI n. 371026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Witt A.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00011735
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ingres Firenze
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00007307
BIBN - V., pp., nn.	p. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luigi Sabatelli
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002569
BIBN - V., pp., nn.	p. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Neues allgemeines
BIBD - Anno di edizione	1835-1852
BIBH - Sigla per citazione	00000645
BIBN - V., pp., nn.	vol. XIV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pilati E.
BIBD - Anno di edizione	1972-1973
BIBH - Sigla per citazione	00014417
BIBN - V., pp., nn.	passim

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Speranza L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.