

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00889711
ESC - Ente schedatore	M275
ECP - Ente competente	M275
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mosaico
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Studi
LDCU - Indirizzo	Piazza Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Primo piano, sala 128
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	19.M275-1.17
INVD - Data	2019
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ I

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Decorazione musiva romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Mosaico in pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISN - Lunghezza	109
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mosaico con tessere regolari disposte in ordito dritto, presenta un motivo geometrico bianco e nero. Il Tappeto musivo è delimitato sui lati lunghi da fasce di mosaico bianco (cfr. RA 1500889710) e sui lati brevi da una fascia di triangoli pieni neri (cfr. RA 1500889710).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Reticolato di tre file di quadrati cassettonati in bianco e nero (cfr. tav. 126 a di Picard 2003) delimitati da una fascia nera composta da due file di tessere, che manca perimetralmente ai lati brevi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il mosaico è parte di un'opera musiva più ampia, venne asportato dal sito di rinvenimento, sezionato e assemblato insieme ad altri mosaici antichi di età romana in pannelli realizzati su lastre di piperno come elementi decorativi del piano pavimentale della sala 128, ubicata al primo piano del braccio occidentale del museo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente reintegrato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Petito, Crescenzo
FTAD - Data	2019/03/30
FTAE - Ente proprietario	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio fotografico
FTAN - Codice identificativo	FTA_1500889711_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pisapia, Maria Stella

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	M2750020
BIBN - V., pp., nn.	60-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miele, Floriana
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	M2750022
BIBN - V., pp., nn.	87-99
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Esposito, Renata
FUR - Funzionario responsabile	Miele, Floriana