

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00889712

ESC - Ente schedatore M275

ECP - Ente competente M275

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mosaico

CLS - Categoria - classe e produzione EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

PVCL - Località NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo degli Studi

LDCU - Indirizzo Piazza Museo, 19

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDCS - Specifiche Primo piano, sala 128

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 19.M275-1.18

INVD - Data 2019

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ I

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Decorazione musiva romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Mosaico in pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mq
<b>MISV - Varie</b>	1.90
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fascia di mosaico bianco e nero con tessere regolari disposte in ordito dritto delimita perimetralmente su 4 lati una fascia di mosaico bianco (cfr. RA 1500889713).
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Bande bianche e nere delimitano una treccia bianca a due bande su fondo nero. Dal lato esterno tre bande bianche alternate a due nere, seguono la treccia e due bande bianche separate da una nera.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mosaico è parte di un'opera musiva più ampia, venne asportato dal sito di rinvenimento, sezionato e assemblato insieme ad altri mosaici antichi di età romana in pannelli realizzati su lastre di piperno come elementi decorativi del piano pavimentale della sala 128, ubicata al primo piano del braccio occidentale del museo.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente reintegrato
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Petito, Crescenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/03/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA_1500889712_001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pisapia, Maria Stella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	60-70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Miele, Floriana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	87-99
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Esposito, Renata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Miele, Floriana