

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00301330 |
| ESC - Ente schedatore | S240 |
| ECP - Ente competente | S240 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | stele funeraria |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Serafina Zappacosta |
| OGTP - Posizione | Blocco 3s |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | CH |
| PVCC - Comune | Chieti |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCU - Indirizzo | Via Alessandro Valignani, 5 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | XIX secolo |
|---------------|------------|

| | |
|--|---|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1851 |
| DTSF - A | 1900 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 160 |
| MISL - Larghezza | 45 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Stele funeraria formata da due blocchi quadrangolari in pietra. In quello inferiore è presente un bassorilievo con il motivo decorativo delle torce rovesciate contornate da un nastro che simboleggia la fine dalla vita, mentre in quello superiore si notano tre farfalle simbolo della metamorfosi dell'anima umana, che, da bruco strisciante sulla Terra, con la morte si trasforma ed ascende al Cielo. A rilievo sono posti anche tre fiori, due laterali socchiusi e uno centrale aperto. La stele è preceduta da un recinto con quattro plinti e recinzione in ferro battuto. |
| DESI - Codifica Iconclass | 42 E 31 13 : 31 A 22 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Stele funeraria |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista pubblica/privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Chieti/privato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1557838320540 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Marulli Paola |
| RSR - Referente scientifico | Antonella Lopardi |
| FUR - Funzionario responsabile | S.M. Caranfa |