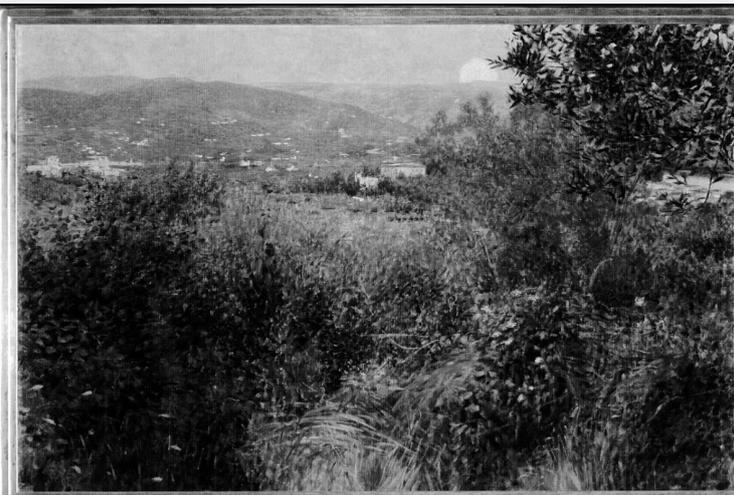


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00648931
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio toscano

SGTT - Titolo Sorge la luna (Sera campagna toscana)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'arte moderna

<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 24
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Giorn. 5617
<b>INVD - Data</b>	1932-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1897
<b>DTSF - A</b>	1897
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Kienerk Giorgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1869/ 1948
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003077
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	164
<b>MISL - Larghezza</b>	248
<b>MISV - Varie</b>	cornice dorata: 201 x 286 x 13,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	N.P.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 H 11 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: bosco; collina; campi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	97 G. KIENERK

**NSC - Notizie storico-critiche**

acquistato a norma della Convenzione da Vittoria Kienerk, con delibera della commissione del 14 giugno 1997

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** deposito

**ACQN - Nome** Kienerk V.

**ACQD - Data acquisizione** 1997

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI fc 530152

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** registro inventariale

**FNTT - Denominazione** Giornale della Galleria d'Arte Moderna

**FNTD - Data** 1932 -

**FNTF - Foglio/Carta** 5617

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Giornale GAM

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Pacini P.

**BIBD - Anno di edizione** 1989

**BIBH - Sigla per citazione** 00012454

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Giorgio Kienerk

**BIBD - Anno di edizione** 2001

**BIBH - Sigla per citazione** 00012455

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Querci E.

**BIBD - Anno di edizione** 2001

**BIBH - Sigla per citazione** 00012456

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Giorgio Kienerk

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012457
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 1240, n. 4543
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	In Toscana - Studi dal vero - Pittura delle colline pisa tra Ottocento e Novecento
<b>MSTL - Luogo</b>	PI/ Pisa/ Crespina
<b>MSTD - Data</b>	1996
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Matucci B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.