

# SCHEDA

1097



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 01141876

**ESC - Ente schedatore** UNIFI

**ECP - Ente competente per tutela** S155

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** etnoantropologico

**CTG - Categoria** ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** brocca

**OGTT - Tipologia** ovoidale a profilo ristretto

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene semplice

**OGM - Modalità di individuazione** appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

**OGM - Modalità di individuazione** dati di archivio

**OGR - Disponibilità del bene** bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

**PVCL - Località** FIRENZE

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Nonfinito
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_4260238459551
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via del Proconsolo, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia e Etnologia
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_6386459459551
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano 0.5/ magazzino 3/ vetrina 4/ ripiano inferiore
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2014

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

**PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA**

<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Sud America
<b>PRTS - Stato</b>	PERU'
<b>PRG - Area storico-geografica</b>	costa nord

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	periodo precolombiano
---------------------------------------------------	-----------------------

**DR - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRL - Rilevatore</b>	Mazzei, Ernesto
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1875-1884

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	1097
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1870-1900

**COL - COLLEZIONI**

<b>COLD - Denominazione</b>	collezione Mazzei
<b>COLN - Nome del collezionista</b>	Ernesto Mazzei
<b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>	1884
<b>COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione</b>	donazione

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XI-XVI
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	ca
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1001
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1539
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	cultura precolombiana del Perù
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Corpo del recipiente modellato a profilo ovoidale ristretto. Alla sommità del corpo si imposta un largo collo versatoio troncoconico con orlo svasato. Dalla metà del collo alla parte superiore del corpo si imposta un'ansa verticale. Base piatta leggermente arrotondata.
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDA - Riferimento alla parte</b>	corpo
<b>AIDP - Posizione</b>	parte superiore
<b>AIDI - Identificazione</b>	motivo antropomorfo
<b>AIDD - Descrizione</b>	Figurina umana stilizzata in rilievo.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	ceramica/ terracotta
<b>MTCT - Tecnica</b>	modellatura a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	29.4
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	20.5
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	20.5
<b>MIS - MISURE</b>	
MISZ - Tipo di misura	peso
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	2258.5
<b>MIS - MISURE</b>	
MISP - Riferimento alla parte	collo
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8
<b>MIS - MISURE</b>	
MISP - Riferimento alla parte	orlo
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17.8
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	contenitore per probabile uso rituale
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	scheggiatura, mancanza di parti
STCN - Note	Scheggiature multiple sull'orlo. Mancante di una delle due anse.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo	Via La Pira, 4
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mazzei, Ernesto
ACQD - Riferimento cronologico	1884
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIFIE01097
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Bambi, Saulo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/12/01
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIFIE01097.JPG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CAVATRUNC - POLIA 2015
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0002015
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Cavatrunci Claudio - Polia Mario, Le civiltà dell'America centrale e del sud, in Il mondo che non c'era. L'arte precolombiana nella Collezione Ligabue, a cura di Adriano Favaro, 2015, pp. 207-216.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	KAUFFMANN DOIG 2015
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0KD2015
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Kauffmann Doig Federico, L'area inca e le tappe culturali, in Il mondo che non c'era. L'arte precolombiana nella Collezione Ligabue, a cura di Adriano Favaro, 2015, pp. 265-272.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CIRUZZI 2014
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0002014
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ciruzzi Sara, Le collezioni del Perù antico, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze. Le collezioni antropologiche ed etnologiche, a cura di Jacopo Moggi Cecchi, Roscoe Stanyon, Firenze University Press, 2014, pp. 163-165.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BONAVIA 2003
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B00B2003
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento</b>	Bonavia Duccio, L'antico Perù, in Perù. Tremila anni di capolavori, a

<b>bibliografico completo</b>	cura di Antonio Aimi, Firenze, 2003, pp. 29-39.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	LAURENCICH MINELLI 1980
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0001980
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Laurencich Minelli Laura, Perù Precolombiano. Testimonianze per un'indagine archeologica e storica, Editrice Esculapio, Bologna, 1980.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Dionisio, Giulia
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Bigoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu, Maria Pia