

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00889751
ESC - Ente schedatore	M275
ECP - Ente competente	M275

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mosaico
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cassettonato
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Studi
LDCU - Indirizzo	Piazza Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Primo piano, sala 133

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	19.M275-1.57
INVD - Data	2019

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ I a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Decorazione musiva romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Mosaico in pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISN - Lunghezza	181
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un tessellato bianco si sviluppa un motivo geometrico bianco e nero, le tessere sono regolari e disposte in ordito dritto. Sono ben distinte le tessere pertinenti al restauro poichè meno regolari è leggermente più grandi.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fascia di un cassettonato formato da bande bianche e nere. Al centro di ogni lacunare, su fondo nero, è una rosetta a sei petali. Il motivo geometrico è delineato sui lati lunghi da una fascia nera ed una bianca più ampia.
NSC - Notizie storico-critiche	Il mosaico fu asportato dal sito di rinvenimento e portato al Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli dove fu inserito come soglia di accesso all'attuale sala 133, al primo piano dell'edificio.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente reintegrato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Petito, Crescenzo
FTAD - Data	2019/03/30
FTAE - Ente proprietario	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio fotografico
FTAN - Codice identificativo	FTA_1500889751_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Pisapia, Maria Stella
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	M2750020
BIBN - V., pp., nn.	60-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miele, Floriana
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	M2750022
BIBN - V., pp., nn.	87-99
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Esposito, Renata
FUR - Funzionario responsabile	Miele, Floriana