

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00889752
ESC - Ente schedatore	M275
ECP - Ente competente	M275

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mosaico
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Studi
LDCU - Indirizzo	Piazza Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Primo piano, sala 133

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	19. M275-1.58
INVD - Data	2019

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ I
--	-----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Decorazione musiva romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Mosaico in pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mq
<b>MISV - Varie</b>	8.56
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tessellato bianco con tessere regolari in ordito obliquo, delimitato perimetralmente da una cornice di due bande bianche alternate a due bande nere, le tessere sono disposte in ordito dritto.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il mosaico fu asportato dal sito di rinvenimento e portato al Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli dove fu inserito come cornice perimetrale esterna di una composizione musiva composta da distinti mosaici che formano un unico piano pavimentale dell'attuale sala 133, al primo piano dell'edificio.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente reintegrato
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Petito, Crescenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/03/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA_1500889752_001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pisapia, Maria Stella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	60-70

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Miele, Floriana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	87-99

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pisapia, Maria Stella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	109-117

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Esposito, Renata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Miele, Floriana