

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00889764
ESC - Ente schedatore	M275
ECP - Ente competente	M275
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mosaico
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scacchiera di losanghe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Studi
LDCU - Indirizzo	Piazza Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Primo piano, sala 136
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	19.M275-1.70
INVD - Data	2019
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI I
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Decorazione musiva romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Mosaico in pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	54
<b>MISN - Lunghezza</b>	182
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tessellato bianco con motivo geometrico policromo con tessere disposte in ordito obliquo, incorniciato da una sottile linea a scacchiera bianca e nera e da una larga fascia bianca con tessere in ordito dritto. La fascia perimetrale bianca è composta da numerosi elementi di restauro.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Scacchiera di losanghe adiacenti, a tre colori (terracotta, rosso, indaco) con effetto di file monocrome di losanghe tangentì.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mosaico fu asportato dal sito di rinvenimento e portato al Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli dove divenne la soglia dell'attuale sala 136, al primo piano dell'edificio.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente reintegrato
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Petito, Crescenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/03/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA_1500889764_001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Pisapia, Maria Stella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	60-70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Miele, Floriana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	87-99
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Esposito, Renata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Miele, Floriana