

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00889776 |
| ESC - Ente schedatore | M275 |
| ECP - Ente competente | M275 |

OG - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | Pavimento |
| CLS - Categoria - classe e produzione | EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| PVCL - Località | NAPOLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | archeologico |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo degli Studi |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Museo, 19 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCS - Specifiche | Primo piano, sala 138 |

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 19.M275-1.82 |
| INVD - Data | 2019 |

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|-----------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | SECOLI/ I |
|--|-----------|

| | |
|--|---|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | Decorazione musiva romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ opus sectile |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 370 |
| MISN - Lunghezza | 548 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lastre di marmo disposte a formare un motivo geometrico. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Rete di esagoni allacciati a formare esagoni più piccoli, triangoli e losanghe. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La composizione fu asportata dal sito di rinvenimento e portato al Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli dove venne utilizzata come composizione geometrica centrale in opus sectile ubicata come piano pavimentale dell'attuale sala 138, al primo piano dell'edificio. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | parzialmente reintegrato |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Petito, Crescenzo |
| FTAD - Data | 2019/03/30 |
| FTAE - Ente proprietario | MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| FTAC - Collocazione | Ufficio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | FTA_1500889776_001 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pisapia, Maria Stella |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | M2750020 |

| | |
|--|--|
| BIBN - V., pp., nn. | 60-70 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Miele, Floriana |
| BIBD - Anno di edizione | 2011 |
| BIBH - Sigla per citazione | M2750022 |
| BIBN - V., pp., nn. | 87-99 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Esposito, Renata |
| FUR - Funzionario responsabile | Miele, Floriana |