

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00192364
ESC - Ente schedatore	M380
ECP - Ente competente	M380
EPR - Ente proponente	S64

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto di statuina femminile
OGTT - Tipologia	figura femminile stante panneggiata
CLS - Categoria - classe e produzione	coroplastica

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Reali - Museo di Antichità
<b>LDCS - Specifiche</b>	Depositi del Museo di Antichità

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Residenza privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Arturo Palma di Cesnola

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	89095
<b>INVD - Data</b>	2007

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. VI a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	599 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	550 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argilla depurata rosa; ingobbio biancastro

**MTC - Materia e tecnica** a matrice

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 11.4

**MISL - Larghezza** 7.4

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Testa allungata e squadrata, quasi trapezoidale, con velo, che lascia scoperta la parte anteriore dell'acconciatura: una calotta di fitte trecce verticali che chiude il volto superiormente e lateralmente; sei file di trecce parallele ricadono simmetricamente sulle spalle. Spesse arcate sopraccigliari in linea con il lungo naso leggermente abraso sulla punta. Grandi occhi a mandorla allungati, molto marcati e bulbo oculare leggermente sporgente. Labbra sottili e serrate; zigomi piuttosto pronunciati; mento appuntito e sporgente. Grandi orecchini con attacco realizzato con fili verticali solcati longitudinalmente da una linea che forma due semisfere simmetriche e grosso pendaglio a goccia. Largo collo con due collane: quella superiore ha maglie rettangolari e pendaglio trapezoidale; quella inferiore con sfere, molto abrase, grosso pendaglio a disco con bottoncino a rilievo centrale, ricadente al di sotto dei seni, dove la figura risulta fratturata. Retro convesso, liscio a stecca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** mutilo

**STCS - Indicazioni  
specifiche** Rimangono la testa e parte superiore del busto; naso e orecchio sinistro abrasi

**RS - RESTAURI E ANALISI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 2006

**RSTE - Ente responsabile** S64

**RSTN - Nome operatore** Laboratorio Restauro S64

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Arturo Palma di Cesnola

**ACQD - Data acquisizione** 2005

**ACQL - Luogo acquisizione** Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata** Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b.n.**FTAN - Codice identificativo** SA TO 278052**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SA TO 193**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Karageorghis J.**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIBH - Sigla per citazione** 00001022**BIBN - V., pp., nn.** pp. 120-122, nn. 164-173**BIBI - V., tavv., figg.** pl. XXXI, 2-6**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2006**CMPN - Nome** Quiri E.**FUR - Funzionario responsabile** Preacco M. C.**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Gabutti A.**AGGF - Funzionario responsabile** Simona Angela Contardi