

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00192362
ESC - Ente schedatore	M380
ECP - Ente competente	M380
EPR - Ente proponente	S64

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	portatorce con protome taurina
CLS - Categoria - classe e produzione	coroplastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Museo di Antichità

<b>LDCS - Specifiche</b>	Depositi del Museo di Antichità
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Residenza privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Arturo Palma di Cesnola
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	89093
<b>INVD - Data</b>	2007
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. VI a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	599 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	500 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla depurata beige
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tracce di colore in superficie; a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	9.5
<b>MISL - Larghezza</b>	15
<b>MISN - Lunghezza</b>	51
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	Placchetta piatta realizzata a mano, lisciata a stecca, di forma rettangolare con lati brevi arrotondati, posta verticalmente come si evince da una delle due estremità con foro circolare per sospensione. Nella zona inferiore c'è una decorazione a rombi e triangoli in pigmento rosso e nero. L'estremità inferiore è orizzontale semicircolare, con piccolo foro centrale, fratturata; tracce di pigmento nero lungo i bordi. All'estremità superiore c'è una protome taurina aggettante. Il muso è rivolto in basso, di forma triangolare. Lunghe

<b>sull'oggetto</b>	corna, di cui la sinistra fratturata, a falce di luna, affiancate da larghe orecchie (fratturata la sinistra) in visione frontale. La zona oculare è leggermente rilevata rispetto alla sagoma del muso. Narici rese con profondi fori circolari; la bocca con una linea orizzontale. Corna, orecchie e muso sono di colore rosso. Tra la narice sinistra e la bocca c'è un anello di argilla applicata. Ai lati del muso e dietro la nuca, ci sono tre fori circolari.
---------------------	---

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ricomposto con due frammenti, che prima del restauro attuale erano legati da fil di ferro

## RS - RESTAURI E ANALISI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	2006
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S64
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio Restauro S64

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Arturo Palma di Cesnola
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2005
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Roma

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA TO 278050

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA TO 191

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Higgins R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164, n. 606
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	pl. 78, n. 606

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome**

Quiri E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Preacco M. C.

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data**

2015

**AGGN - Nome**

Gabutti A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Simona Angela Contardi

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il confronto riguarda la protome taurina e non l'oggetto nel suo complesso.