

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00191886
ESC - Ente schedatore	M380
ECP - Ente competente	M380
EPR - Ente proponente	S64

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lekythos
CLS - Categoria - classe e produzione	White Painted Ware

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale

Ldcc - Complesso di appartenenza

Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo

Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta

Musei Reali - Museo di Antichità

LDCS - Specifiche

Depositi del Museo di Antichità

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCD - Denominazione Residenza privata

PRCM - Denominazione raccolta collezione privata Arturo Palma di Cesnola

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 89293

INVD - Data 2007

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento Cypro-Archaic II

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 600 a.C.

DTSV - Validità ca

DTSF - A 480 a.C.

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argilla depurata beige; vernice nera opaca; al tornio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 10

MISD - Diametro 6.5

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Orlo svasato superiormente appiattito, collo cilindrico con costolatura mediana a spigolo vivo, corpo globulare rastremato verso il fondo, basso piede ad anello; ansa verticale a nastro dalla spalla alla parte inferiore del collo. Decorazione dipinta: sul corpo, tre bande e un

DESO - Indicazioni sull'oggetto

fascio di linee orizzontali; sulla spalla sequenza di cerchi concentrici; sul collo una linea orizzontale ondulata in corrispondenza dell'attacco dell'ansa e quattro fasce diritte e un'ulteriore linea diritta; orlo dipinto con triangoli risparmiati sulla parte superiore; due linee concentriche verso l'imboccatura del collo; facce laterali dell'ansa dipinte e due linee orizzontali in mezzo.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

integro

RS - RESTAURI E ANALISI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2006

RSTE - Ente responsabile

S64

RSTN - Nome operatore

Laboratorio Restauro S64

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Arturo Palma di Cesnola

ACQD - Data acquisizione

2005

ACQL - Luogo acquisizione

Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SA TO 278256

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SA TO 401

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lubsen Admiraal S.

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

00001029

BIBN - V., pp., nn.

p. 152 n. 306

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Ratto S.
FUR - Funzionario responsabile	Preacco M. C.

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Deodato A.
AGGF - Funzionario responsabile	Simona Angela Contardi