

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00191876
ESC - Ente schedatore	M380
ECP - Ente competente	M380
EPR - Ente proponente	S64

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	olla
CLS - Categoria - classe e produzione	White Painted Ware

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Museo di Antichità

LDCS - Specifiche	Depositi del Museo di Antichità
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Residenza privata
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Arturo Palma di Cesnola
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	89283
INVD - Data	2007
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Middle Cypriote II-III
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800 a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1650 a.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla depurata beige; vernice bruna; a mano
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4.4
MISD - Diametro	4.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Antroposopa, con orlo svasato con quattro fori passanti, corpo globulare con fondo convesso, volto umano con naso e occhi a pastiglia applicati sul corpo e due piccole prese forate gemine, a guisa di orecchie, ai lati. Decorazione monocroma bruna a reticolo sul corpo e a triangoli sul lato interno dell'orlo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	integro

STCS - Indicazioni specifiche	Scheggiato all'orlo
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006
RSTE - Ente responsabile	S64
RSTN - Nome operatore	Laboratorio Restauro S64
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Arturo Palma di Cesnola
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA TO 391
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SA TO 278246
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Ratto S.
FUR - Funzionario responsabile	Preacco M. C.
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Deodato A.
AGGF - Funzionario responsabile	Simona Angela Contardi
AN - ANNOTAZIONI	
	Per lo stile decorativo, la foggia zoomorfa o antropomorfa e l'utilizzo

OSS - Osservazioni

di piccole prese forate l'olletta presenta strette somiglianze con fiaschettee askoi in White Painted Ware del Medio Bronzo. Non si sono reperiti confronti puntuali per la forma.