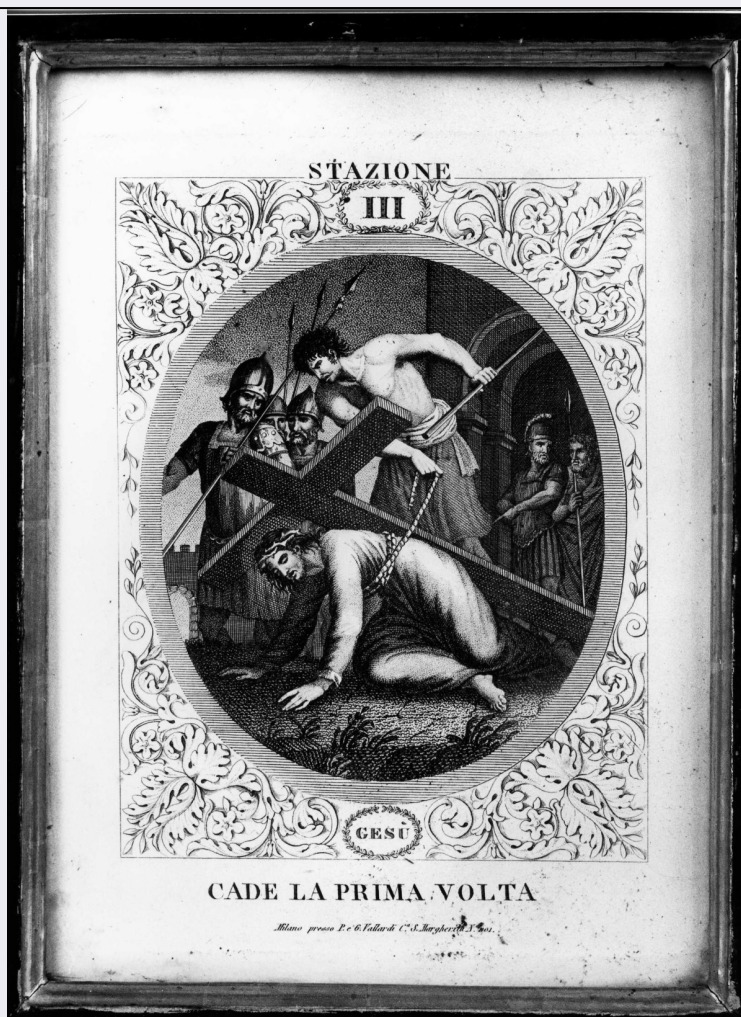


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00127569

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900127569

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazione III: Gesù cade sotto la croce la prima volta
SGTP - Titolo proprio	Gesù cade la prima volta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSE - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Rados Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1773/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00003116
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia Vallardi P e G
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	sec. XIX
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano/ S. Margherita, 1101
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (III)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure: carnefice; soldato. Figure maschili. Strumenti del martirio: croce; corona di spine; corda. Architetture. Paesaggi. Decorazioni: cornice ovale zigrinata; volute fogliate.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	GESU'/ CADE LA PRIMA VOLTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	STAZIONE/ III
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	Milano presso P. e G. Vallardi Ca. S. Margherita N°201
NSC - Notizie storico-critiche	L'impostazione grafica svelta e leggera la scenografia di ambiente turco e l'impronta della narrazione, ci inducono ad ascrivere le incisioni al gusto del primo ottocento. Le immagini, incise su disegno di Luigi Rados, sono state stampate a Milano presso P. e G. Vallardi Ca. S. Margherita n. 1101. Il conte Luigi Rados, nato a Parma il 19 ottobre 1773 e morto nel 1840, era specializzato in soggetti religiosi e ritratti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 317604
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bigazzi C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR 8(recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	