

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00889803

ESC - Ente schedatore M275

ECP - Ente competente M275

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mosaico

CLS - Categoria - classe e produzione EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

PVCL - Località NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo degli Studi

LDCU - Indirizzo Piazza Museo, 19

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDCS - Specifiche Primo piano, sala 114

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 19.M275-1.109

INVD - Data 2019

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ I

DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Decorazione musiva romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Mosaico in pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	51
MISN - Lunghezza	198
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessellato bianco e nero con tessere in ordito obliquo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Due file di di pelte nere contrapposte sul lato curvo. Il motivo figurato è delimitato da una fila di tessere nere, sui lati lunghi poi sono una fascia bianca e una nera (sul lato superiore si conserva solo la fascia bianca), mentre i lati brevi sono delimitati da una fascia nera di quattro file di tessere regolari di dimensioni diverse perché molte di restauro.
NSC - Notizie storico-critiche	La composizione fu asportata dal sito di rinvenimento e portato al Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli dove venne utilizzata come parte di una composizione di distinti mosaici che formano il pavimento dell'attuale sala 114, al primo piano dell'edificio.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente reintegrato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Petito, Crescenzo
FTAD - Data	2019/03/30
FTAE - Ente proprietario	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio fotografico
FTAN - Codice identificativo	FTA_1500889803_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pisapia, Maria Stella

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	M2750020
BIBN - V., pp., nn.	60-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miele, Floriana
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	M2750022
BIBN - V., pp., nn.	87-99
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Esposito, Renata
FUR - Funzionario responsabile	Miele, Floriana