

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00889826

ESC - Ente schedatore M275

ECP - Ente competente M275

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mosaico

CLS - Categoria - classe e produzione EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

PVCL - Località NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo degli Studi

LDCU - Indirizzo Piazza Museo, 19

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDSC - Specifiche Primo piano, sala 114

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 19.M275-1.132

INVD - Data 2019

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ I

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Decorazione musiva romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Mosaico in pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISN - Lunghezza</b>	70
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tessellato bianco e nero, con tessere in ordito dritto ornato da un motivo geometrico.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Scacchiera di 5 file di clessidre e quadrati alternati, al centro dei quadrati tessere bianche e nere formano una piccola scacchiera al centro della figura geometrica.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La composizione fu asportata dal sito di rinvenimento e portato al Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli dove venne utilizzata come parte di una composizione di distinti mosaici che formano il pavimento dell'attuale sala 114, al primo piano dell'edificio.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente reintegrato
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Petito, Crescenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/03/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA_1500889826_001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pisapia, Maria Stella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750020

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	60-70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Miele, Floriana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2750022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	87-99
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Esposito, Renata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Miele, Floriana