

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00227912

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1598
DTSF - A	1598
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Mati Francesco detto Cecchino del Legnaiolo
AUTA - Dati anagrafici	1565-1570/ 1648
AUTH - Sigla per citazione	00000722
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 45 ; 11 H ; 11 HH
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Bartolomeo; Santa Giuditta; San Quirico; San Giovanni Battista; San Zanobi. Abbigliamento: all'antica. Frutti: mela.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra

ISRI - Trascrizione	FRA.CO MATI .F.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Alla fine del secolo scorso il Carocci leggeva ancora, insieme alla firma, la data 1598 in numeri romani, oggi perduta. La chiesetta di S. Quirico a Marignolle fin dal XIV secolo fu patronato delle famiglie Altoviti, Rossi e Girolami e fu probabilmente una di queste a commissionare l'affresco a Francesco Mati. Questo artista lavorò prevalentemente a olio e, a differenza della sua consueta produzione, questo affresco rivela un fare sommario, disattento nei particolari, scialbo e banale nella scelta dei colori. La scarsa confidenza dimostrata nei confronti di questa tecnica è giustificabile con la sua imperfezione fisica: il Mati fu infatti definito "Zoppo" dal Gabburri ed è facile che avesse avuto qualche impedimento nel salire sui ponteggi e quest'opera resta di fatto la meno felice di tutto il suo operato. L'esecuzione dell'affresco è prossima al bel monocromo eseguito dal Mati per le esequie di Filippo II di Spagna in San Lorenzo (1598), di qualità molto più alta. La discontinuità qualitativa è del resto una prerogativa di artisti minori, non sempre sorretti da una solida immaginazione. Lo stanco modulo sartesco di questa composizione fu a suo tempo evidenziato dal Carocci. Francesco Mati, dopo un apprendistato presso Alessandro Allori e la partecipazione ad alcuni apparati medicei, si dedicò interamente alla pittura a carattere religioso ispirandosi al repertorio figurativo di artisti fiorentini del maturo Rinascimento sulla scia di Fra Bartolomeo e all'opera di santi di Tito, Ligozzi e Passignano, giungendo ad una rappresentazione semplice e popolare di spiritualità religiosa.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 386771

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carocci G.

BIBD - Anno di edizione

1906-1907

BIBH - Sigla per citazione

00000191

BIBN - V., pp., nn.

II, p. 376

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Calzolari C. C.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00014693

BIBN - V., pp., nn.

p. 271

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1986**CMPN - Nome** Botteri L.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Querci R.