

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198582
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	meil
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Tempio Israelitico
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro Culturale della Comunità Ebraica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Ambito ebraico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo a punto pieno

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	101

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni	

specifiche	Il tessuto è liso e la fodera strappata. Mancanze nel ricamo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Meil in velluto tagliato unito color arancio su taffetas di seta. L'arredo è costituito da due teli nella gonna e due frammenti dello stesso tessuto nella calotta. La decorazione si diparte da un medaglione centrale imbottito rivestito in seta bianca laminata in argento con iscrizione a ricamo in lamina argentata su imbottitura in filo di seta. Intorno allo scudo e lungo tutti i bordi del manufatto si sviluppa un ricamo con una corona, volute e motivi floreali, realizzato a punto pieno in filo argentato lamellare e canutiglia su imbottitura di pergamena. Il perimetro della calotta e dei fori superiori sono rifiniti da un gallone in fili metallici e fili di seta gialla. Lo spacco posteriore e bordi inferiori della balza e della gonna hanno un frangia dorata a gonna ritorta. La fodera è in taffetas verde.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	medaglione centrale
ISRI - Trascrizione	cfr. modulo EP - Epigrafia allegato
NSC - Notizie storico-critiche	Nelle collezioni della Comunità Ebraica di Torino è presente un meil molto simile, con numero di inventario 205 e NCTN 00198617.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	FBCEI_0100402
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	modulo EP- Epigrafia
FNTA - Autore	Lampronti, Baruch
FNTD - Data	2019
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bianchi R.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Lampronti, Baruch
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Severino, Maria Rosaria