SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161857
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42
RV - RELAZIONI	

ROZ - Altre relazioni 0800161857

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTN - Denominazione Palazzo Comunale e Foro Annonario

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione attuale

OGAD - Denominazione Palazzo Comunale e pertinenze

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione storica

OGAD - Denominazione Palazzo Albornoz

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione attuale

OGAD - Denominazione Caserma Orderlaffi

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione attuale

OGAD - Denominazione	Mercato coperto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
PVCI - Indirizzo	Piazza del Popolo
PVCA	Via Malatesta Novello, Via Pescheria
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT	TASTALE
CTSC - Comune	Cesena
CTSF - Foglio/Data	125/1970
CTSN - Particelle	477
CTSP - Proprietari	Comune di Cesena
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.24253411
GPDPY - Coordinata Y	44.13679728
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	WebGIS
GPBT - Data	2015/05/11
GPBO - Note	(4388716) WebGIS del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	NR
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento
ATBD - Denominazione	stile neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Vicende costruttive
RENN - Notizia	XIV: Il cardinale Egidio d'Albornoz mise mano alla costruzione del Palazzo del Governatore, meglio noto come Palazzo Albornoziano, nell'aprile del 1359. Fece demolire le vecchie case che ne occupavano l'area e terminò di costruirlo nel 1362. L'edificio aveva mole quadrata cinta, in alto da una corona di merli; aveva sale affrescate, logge, cappelle, portici ed un viridario con torre. XV: Il palazzo subì diverse trasformazioni nel 1474. XVI: Nel '500 il duca Valentino usò le colonne del palazzo per farne bombarde (SIROTTI) BIBL. 4. S'iniziò l'apertura del loggiato nel 1557 usando marmi di Rovigo lavorati dal maestro tagliapietre Rocco. XVIII: L'assetto attuale risale al 1722 quando il magistrato dei conservatori vi trasferì la sede del comune. Nel 1733 nella sala grande fu posta una scultura marmorea in onore a Clemente XII, dello scultore romano Paolo Ciampi. XX: Alcuni saggi fatti nel 1932 hanno portato alla luce quello che rimaneva dell'antico Palazzo Albornoz: il fronte occidentale con cinque bifore, con l'arco a tutto sesto, di diverse dimensioni e decorazioni che ancora oggi si può ammirare lungo la via Malatesta Novello e il fronte orientale, di cui non è rimasta traccia, dove vi erano due arcate del vecchio portico, un finestra ad arco tondo, una bifora archiacuta e i resti di una loggia.
RENF - Fonte	00000295
RENF - Fonte	00000299
RENF - Fonte	00000308
RENF - Fonte	00000303
REL - CRONOLOGIA, ESTRE	
RELS - Secolo	XIV
RELV - Validità	post
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELW - Validità	post
RELI - Data	1359/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	MO RECENTE

REVV - Validità	ante
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVW - Validità	ante
REVI - Data	1932/00/00
REVX - Validità	ante
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	strutture verticali - parte ovest
PREI - Individuazione	tracce di muratura trecentesca in mattoni faccia a vista
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIN - Numero di piani	4
SIIP - Tipo di piani	p. interrato; p.t.; p.1; p.2
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Un ampio scalone a due rampe introduce nel salone che è illuminato da due finestre rettangolari che si affacciano sulla Piazza del Popolo e con varie finestre poste nella volta a botte con cui è soffittato. La volta è affrescata come pure le pareti, dalle quali sporgono paraste con capitelli ionici. Vari medaglioni e busti di personaggi cesenati sono appesi ai lati della stanza. Spicca nel muro corrispondente alla facciata il busto di Clemente XII. Un altro locale di notevole interesse è la cosiddetta "Stanza degli specchi"; posta allo stesso piano del salone è arredata con mobili Luigi XVI, ha appesi alle pareti bellissimi specchi con cornici decorate in oro. Altre stanze con resti di affreschi si trovano al terzo piano che è raggiungibile attraverso una scala secondaria posta sul retro del palazzo. In un'ampia sala di disimpegno, durante gli ultimi lavori di ristrutturazione interna, sono venuti alla luce bellissimi travoni in legno decorati. Il lato del palazzo che si affaccia su via Malatesta apparteneva al preesistente palazzo
	Albornoziano; su di esso si ammirano cinque bifore con arco a tutto sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio.
PN - PIANTA	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio.
PNR - Riferimento alla parte	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene
PNR - Riferimento alla parte	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio.
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA PNTS - Schema	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene articolato
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA PNTS - Schema PNTF - Forma PNTE - Dati icnografici	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene articolato irregolare
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA PNTS - Schema PNTF - Forma PNTE - Dati icnografici significativi	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene articolato irregolare
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA PNTS - Schema PNTF - Forma PNTE - Dati icnografici significativi FN - FONDAZIONI	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene articolato irregolare
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA PNTS - Schema PNTF - Forma PNTE - Dati icnografici significativi FN - FONDAZIONI FNS - STRUTTURE	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene articolato irregolare 2 cortili interni
PNR - Riferimento alla parte PNT - PIANTA PNTS - Schema PNTF - Forma PNTE - Dati icnografici significativi FN - FONDAZIONI FNS - STRUTTURE FNSU - Ubicazione	sesto ed archetti a sesto acuto. Nella facciata vi sono un portico voltato a crociera, tre ordini di finestre divisi da cornici marcapiano ed una torretta con orologio. intero bene articolato irregolare 2 cortili interni ambiente sotterraneo

FNSM - Materiali	non accertabile
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTT	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTT	IVA
SVCU - Ubicazione	portico p.t.
SVCT - Tipo di struttura	pilastri
SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZON	TAMENTO
SOU - Ubicazione	scala principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	uncinata
SO - STRUTTURE DI ORIZZON	TO A MENTO
SOU - Ubicazione	portico
SOF - TIPO	portico
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della	
forma	a tutto sesto
SO - STRUTTURE DI ORIZZON	TAMENTO
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE E	STERNA
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a colmi differenziati
CPC - STRUTTURA E TECN	ICA
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	orditura lignea
CPM - MANTO DI COPERTU	J RA
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

CC CCATE	
SC - SCALE SCL - SCALE	
	intom o
SCLC Corrers	interna
SCLG - Genere	scalone
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLF - Forma planimetrica	a due rampe
SC - SCALE SCL - SCALE	
SCL - SCALE SCLU - Ubicazione	intomo
	interna
SCLO Genere	scala
SCLE - Categoria	secondaria
SCLF - Forma planimetrica	varie
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZ	
PVM - PAVIMENTI E PAVIME	
PVMC - Communication	portico
PVMG - Genere	in cotto
PVM - PAVIMENTI E PAVIME	
PVMU - Ubicazione	interno
PVMG - Genere	in marmo
PVM - PAVIMENTI E PAVIME	
PVMU - Ubicazione	interno
PVMG - Genere	in legno
DE - ELEMENTI DECORATIVI	7 T
DEC - ELEMENTI DECORATIV	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	marcapiano
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	stanza interna
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi vegetali
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	sala
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	paraste

DECQ - Qualificazione del tipo	con capitelli ionici
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	sala
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	medaglioni
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	sala
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	statua
DECQ - Qualificazione del tipo	a tutto tondo
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	prospetto Est
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	bifore
DECQ - Qualificazione del tipo	a tutto sesto
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	sala
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	camino
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	tele dipinte
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	sala
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	specchi
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornici dorate
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	sala
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	lampadari
DECM - Materiali	cristallo
DEC - ELEMENTI DECORATIV	VI
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	arredi

DECQ - Qualificazione del tipo	stile barocco	
DECM - Materiali	legno	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCR - Riferimento alla parte	intero bene	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCO - Indicazioni specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981	
US - UTILIZZAZIONI		
USA - USO ATTUALE		
USAR - Riferimento alla parte	intero bene	
USAD - Uso	Palazzo comunale	
USO - USO STORICO		
USOR - Riferimento alla parte	intero bene	
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (1362-1722)	
USOD - Uso	Palazzo del Governatore	
USO - USO STORICO		
USOR - Riferimento alla parte	intero bene	
USOC - Riferimento cronologico	uso storico 1 (1722-XX)	
USOD - Uso	Palazzo Comunale	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cesena	
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 10	
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)	
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1	
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene	
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12	
NVCP - Estensione del		

	intono hono
vincolo NVC PROVVEDIMENTI DI TI	intero bene
NVCT Tipe provided ments	
NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi	Decreto Direzione Regionale di tutela
provvedimento	2009/01/13
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	Decreto Direzione Regionale di tutela
NVCE - Estremi provvedimento	2009/07/22
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE
ALNT - Tipo evento	demolizione
ALND - Data evento	1359/04/00
ALNN - Note	demolizione delle vecchie case che occupavano l'area dell'attuale palazzo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51994
FTAT - Note	Facciata
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51995
FTAT - Note	Ambiente interno
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51996
FTAT - Note	Vista da sud
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51997
FTAT - Note	Vista da ovest
FTAF - Formato	9x12,5
DRA - DOCUMENTAZIONE GR	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	Foglio n.125, part. 477
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	U.T.E. di Forlì
DRAN - Codice identificativo	sabapra0800161857_01
DRAD - Data	1970/00/00
DRA - DOCUMENTAZIONE GR	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria con delimitazione dell'area
DRAO - Note	Foglio n. 125, part. 477
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	U.T.E. di Forlì
DRAN - Codice identificativo	sabapra0800161857_01bis
DRAD - Data	1981/00/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Morandi, Elia
FNTD - Data	1981/11/30
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
FNTS - Posizione	Cesena III
FNTI - Codice identificativo	sabapra0800161857
ADM - ALTRA DOCUMENTAZ	IONE MULTIMEDIALE
ADMX - Genere	documentazione esistente
ADMP - Tipo	Documenti di vincolo
ADMD - Data	2009/01/13
ADME - Ente proprietario	https://www.patrimonioculturale-er.it/webgis/
ADMN - Codice identificativo	sabapra0800161857_doc
ADMT - Note	Decreto Direzione Regionale di tutela DDR 2009/01/13 n. 1768
ADM - ALTRA DOCUMENTAZ	IONE MULTIMEDIALE
ADMX - Genere	documentazione esistente
ADMP - Tipo	Documenti di vincolo
ADMD - Data	2009/07/22
ADMC - Collocazione	https://www.patrimonioculturale-er.it/webgis/
ADMN - Codice identificativo	sabapra0800161857_doc2

ADMT - Note	Decreto Direzione Regionale di tutela, DDR 2009/07/22 n. 2004
ADM - ALTRA DOCUMENTAZ	ZIONE MULTIMEDIALE
ADMX - Genere	documentazione esistente
ADMP - Tipo	disegno
ADMD - Data	1845/00/00
ADME - Ente proprietario	A. S. di CE.: Archivio Storico di Cesena
ADMC - Collocazione	AZ tit.: 11 rub: 5 (1803-1897)
ADMN - Codice identificativo	sabapra0800161857_dis
ADMT - Note	Pianta e sezione del Palazzo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pizzoccheri, Amilcare
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Trovanelli, Nazzareno
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00000299
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dradi Maraldi, Biagio
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000308
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Sirotti, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000303
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Morandi, Elia
FUR - Funzionario responsabile	Zurli, Francesco
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Nicastri, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	Zurli, Francesco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Barna, Lucia
AGGE - Ente	S262
AGGR - Referente scientifico	Musmeci, Marco
AGGF - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SISTEMA URBANO: Centro storico, zona di espansione quattrocentesca. RAPPORTI AMBIENTALI: Il Palazzo si affaccia sul lato longitudinale di Piazza del Popolo, è posto di testata nell'isolato formato dalle suddette vie. Il palazzo si trova nei pressi della "Rocca Malatestiana" (XIV sec.), del "Torrione di Piazza" e della "Loggetta Veneziana" (XV sec.) con i quali era originariamente collegato. Migrazione del tracciato dalla versione 2.0 alla versione 3.0 e digitalizzazione degli allegati.