

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161862
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800161861
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
PVCI - Indirizzo	Via Riceputi Scevola, 1
PVCA	Piazza Aguselli
PVE - Diocesi	Cesena - Sarsina
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Cesena
CTSF - Foglio/Data	126/1970
CTSN - Particelle	C
CTSP - Proprietari	Parrocchia di Sant'Agostino
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	315, 316
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.24403044
GPDPY - Coordinata Y	44.13508022
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	WebGIS
GPBT - Data	2014/11/27
GPBO - Note	(4389001) WebGIS del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuibile
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Landi, Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1713/1791
AUTH - Sigla per citazione	00000277

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuibile
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vanvitelli, Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1700/1773
AUTH - Sigla per citazione	00000278

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cupioli, Giuliano
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000279

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTS - Rapporto al nome	attribuibile
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Borboni, Pietro Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1720 – 1773
AUTH - Sigla per citazione	00000248

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento
ATBD - Denominazione	stile barocco (ultima fase)
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Vicende costruttive

La paternità del progetto della chiesa di S. Agostino è ancora oggetto di vivace dibattito tra quanti ne attribuiscono l'origine all'architetto bolognese Giuseppe Antonio Landi e quanti invece all'architetto pontificio Luigi Vanvitelli. L'attuale chiesa di S. Agostino sorge sul perimetro della vecchia chiesa quattrocentesca voluta da Violante Malatesta di cui, fatta eccezione per la facciata, ricalca interamente il tracciato. Dai libri contabili dei padri Agostiniani si ricava che la demolizione del vecchio edificio ebbe luogo a partire dal maggio del 1747 e si protrasse sino all'estate del 1750. In tutto questo periodo la direzione dei lavori di ricostruzione fu affidata al Landi secondo un

RENN - Notizia	<p>progetto da questi elaborato, ma non è dato di sapere neppure se questa opera ebbe inizio o meno. Attorno al 1750, scomparso Landi dalla scena cesenate, l'esecuzione del progetto venne sospesa e le stesse maestranze bolognesi liquidate. In quello stesso periodo però gli Agostiniani disponevano certamente di un "disegno novo" di Vanvitelli, che in quel periodo era molto impegnato in commesse dell'Ordine. Il 27 giugno 1752 venne stipulato il nuovo contratto per la costruzione della chiesa con il capomastro Giuliano Cupioli ed il 6 agosto dello stesso anno ebbe finalmente inizio lo scavo delle fondamenta. I lavori procedettero lentamente e solo nel 1758 si alzarono le armature per coprire la chiesa; occorre quindi ancora un anno per completare la soluzione della crociera. Del periodo 1760-63 sono i lavori dei contrafforti – in pietra d'Istria – e delle volte. L'esecuzione degli stucchi (1763 – 64) venne affidata a Giorgio Scala, mentre i basamenti, lavorati da Marco Pistocchi, furono messi in opera all'inizio del 1766. Il cantiere rimase aperto ancora dieci anni per la costruzione del campanile, del convento e per il completamento degli arredi della chiesa. La concomitante presenza dell'architetto Pietro Borboni per la costruzione del campanile lascia supporre che a questi fosse stata assegnata la supervisione dei lavori dell'ultimo periodo. Nel 1777 la chiesa venne finalmente consacrata e aperta al pubblico ma la sopravvenuta morte di Vanvitelli impedì a questi di apporre all'opera quell'imprimatur che ancora oggi è fonte di confronti e polemiche.</p>
RENF - Fonte	00000377 (p. 43 e seguenti)
RENF - Fonte	00000306
RENF - Fonte	00000344
RENF - Fonte	00000307
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELV - Validità	post
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELW - Validità	post
RELI - Data	1747/05/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVV - Validità	ante
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
RE VW - Validità	ante
REVI - Data	1777/00/00
RE VX - Validità	ante
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	intero bene
PREI - Individuazione	Tracciato del '400 della vecchia chiesa voluta da Violante Malatesta
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene

SIIN - Numero di piani	1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIIV - Suddivisione verticale	corpo singolo

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria	<p>La pianta della chiesa è ad un'unica navata, con il transetto poco sporgente. Delle cappelle si affacciano sulla navata, inquadrata da coppie di paraste corinzie. La parasta è il modulo che scandisce sia il perimetro interno che quello esterno dell'edificio. Internamente si presenta singola, accoppiata e piegata (negli angoli della crociera che generano i costoloni che sorreggono la cupola). Nella navata in alto la trabeazione e il fregio, dello stesso spessore delle paraste, tagliano orizzontalmente le strutture orizzontali poco sopra gli archi a tutto sesto che concludono le cappelle laterali e proseguono ininterrottamente lungo il transetto e l'abside dando così il senso della continuità della costruzione. Grandi finestroni illuminano la volta a botte e lasciano invece nella penombra le rientranze delle cappelle. Questo schema, ripreso e concluso nell'abside, dove un rosone sormonta la trabeazione, è interrotto dalla crociera attraverso i quattro costoloni che definiscono il nuovo volume del "cappellone" e che terminano nel cupolino che sovrasta la volta. L'insieme è completato da arredi – la bussola del portale, il pulpito, il coro ligneo, i confessionali – di pregevole fattura. Nelle pareti esterne, in mattoni faccia a vista, le paraste interrompono la continuità delle fiancate e nei punti di attacco con la copertura generano le volute dei contrafforti. La facciata è invece priva di rivestimenti che avrebbero dovuto adornarla.</p>
--	--

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	transetto poco sporgente
PNTE - Dati icnografici significativi	due cappelle poco sporgenti
PNTE - Dati icnografici significativi	abside
PNTE - Dati icnografici significativi	ambienti adiacenti

FN - FONDAZIONI

FNS - STRUTTURE	
FNCS - Tecnica costruttiva	non accertabile
FNSM - Materiali	non accertabile

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua

SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	navata principale
SVCT - Tipo di struttura	pilastri
SVCM - Materiali	pietra d'Istria
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata centrale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	transetto
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a cupola
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	a bacino
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	orditura lignea
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in marmo
PVMS - Schema del disegno	a scacchiera

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVMU - Ubicazione** interno**PVMG - Genere** in cotto**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetti laterali**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** contrafforti**DECQ - Qualificazione del tipo** a volute**DECM - Materiali** pietra d'Istria**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** cappelle laterali**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** affresco**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** stucchi**DECQ - Qualificazione del tipo** figurati**DECQ - Qualificazione del tipo** a motivi vegetali**DECM - Materiali** stucco**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** paraste**DECQ - Qualificazione del tipo** con capitelli corinzi**DECQ - Qualificazione del tipo** accoppiata**DECQ - Qualificazione del tipo** piegata**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** navata principale**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** trabeazione**DECQ - Qualificazione del tipo** con modanature aggettanti**DECM - Materiali** pietra**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** navata principale**DECL - Collocazione** interna

DECT - Tipo	fregio
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	confessionali
DECM - Materiali	legno
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	portale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	bussola
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata principale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	pulpito
DECM - Materiali	legno
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata principale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	organo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	coro
DECM - Materiali	legno
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	porta interna di sinistra
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	Iscrizione a fresco sulla porta di sinistra: D.O.M. / TEMPLUM HOC VETUSTATE LABEFACTATUM / ATQUE IN MELIOREM FORMAM / OPERE ET CULTU SPLENDIDIORE / EX INTEGRO RESTITUTUM / PIUS VI PONT. MAX. / EX GERMANIA FELICITER REDUX / INVISIT. PROBAVIT. LAUDAVIT. / KAL. IUN. A. MDCCLXXXII
LSIC - Tecnica	affrescata
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni	

specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1981
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (XVIII-XX)
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Sant' Agostino
CDGI - Indirizzo	Via Riceputi Scevola, 1
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51951
FTAT - Note	Interno
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51952
FTAT - Note	Vista generale chiesa e convento
FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51953
FTAT - Note	Interno, particolare porta

FTAF - Formato	9x12,5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs51954
FTAT - Note	Interno, particolare volta
FTAF - Formato	9x12,5
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	Foglio n. 126, part. C
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	U.T.E. di Forlì
DRAN - Codice identificativo	sabapra0800161862_01
DRAD - Data	1970/00/00
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria con delimitazione dell'area
DRAO - Note	Foglio n.126, part. C
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	NR
DRAN - Codice identificativo	sabapra0800161862_01bis
DRAD - Data	1981/00/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Morandi, Elia
FNTD - Data	1981/11/30
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
FNTS - Posizione	Cesena III
FNTI - Codice identificativo	sabapra0800161862
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rimondini, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1981/00/00
BIBH - Sigla per citazione	00000377
BIBN - V., pp., nn.	n. 1, pp. 43 e seguenti
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Zarletti, Francesco
BIBD - Anno di edizione	1840

BIBH - Sigla per citazione	00000306
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bazzocchi, Dino; Galbucci, Piero
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00000344
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Burchi, Pietro
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00000307
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Morandi, Elia
FUR - Funzionario responsabile	Zurli, Francesco
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Nicastri, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	Zurli, Francesco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Barna, Lucia
AGGE - Ente	S262
AGGR - Referente scientifico	Musmeci, Marco
AGGF - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SISTEMA URBANO: Centro storico, zona di espansione quattrocentesca. RAPPORTI AMBIENTALI: La chiesa è situata ai piedi dell'antica murata, in un quartiere di ricca tradizione cittadina, ed è in posizione angolare. Migrazione del tracciato dalla versione 2.0 alla versione 3.0 e digitalizzazione degli allegati.