

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00161883

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTQ - Qualificazione privato

OGTN - Denominazione Palazzo Braschi poi Salvi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Cesena
<b>PVCI - Indirizzo</b>	corso Giuseppe Garibaldi, 15
<b>PVCA</b>	contrada Braschi
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURN - Numero</b>	0
<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Cesena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	126/ 1970
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.24697425
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.13662058
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	WebGIS
<b>GPBT - Data</b>	2014/11/18
<b>GPBO - Note</b>	(4390275) WebGIS del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento</b>	

<b>all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	stile tardo neoclassico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Vicende costruttive

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELV - Validità</b>	post

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	ante
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1920/00/00

## SI - SPAZI

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t., p.1, p.2

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

Edificio del tardo settecento dalla facciata piuttosto spoglia ed essenziale: da un grande portone si accede all'androne voltato che presenta alle origini di ogni arco peducci in cotto e aperture ogivali fra un arco e l'altro. Su di un lato della corte è un porticato con quattro volte a crociera sorretto da tre colonne in marmo bianco e semplici capitelli. All'interno sono soffitti a cassettoni decorati con rosoni centrali lignei. Alle finestre e alle porte (tutte originali) sono cornici in stucco. Nel salone principale, sopra ad ogni finestra ed al centro fra l'una e l'altra, sono dei dipinti su tela fissati al muro da decorative cornici in stucco (probabilmente i dipinti sono 2 di scuola veneta, 2 fiamminghi, 1 di scuola napoletana ed 1 di scuola bolognese). Al primo piano è la Cappella di PIO VI decorata con stucchi a motivi floreali su fondo azzurro: sulla porta è lo stemma papale dell'epoca d'oro (il giglio che resiste al soffio del vento). Conservato nella Cappella è pure l'altare ligneo marmorizzato ed un bassorilievo incassato nel muro al di sotto della finestra.

## PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

### PNT - PIANTA

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	articolato
<b>PNTF - Forma</b>	a C rovesciata
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	corte interna

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	portico al p.t.
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	colonne
<b>SVCC - Genere</b>	a blocchi
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra da taglio

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	a cassettoni

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	orditura lignea

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	portico p.t.
-------------------------	--------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	cappella
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a dentelli

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cimasa

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con modanature

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	cappella
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	l'iscrizione si trova dipinta su uno stucco sopra l'altare della Cappella di PIO VI
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	DIVO ANDREA AVELINO DICATU
<b>LSIC - Tecnica</b>	dipinta

<b>LSIM - Materiali</b>	stucco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 1981
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX
<b>RSTF - Data fine</b>	XX
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro conservativo
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	uffici
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVIII
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOD - Uso</b>	ospedale militare
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.364/1909, art.5
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1910/04/26
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	A1 restauro scientifico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sabapraafs57134
<b>FTAF - Formato</b>	10x13,5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari, Luca
<b>FTAD - Data</b>	1994
<b>FTAF - Formato</b>	10x15
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari, Luca
<b>FTAD - Data</b>	1994
<b>FTAF - Formato</b>	10x15
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari, Luca
<b>FTAD - Data</b>	1994
<b>FTAF - Formato</b>	10x15
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	U.T.E. di Forlì
<b>DRAD - Data</b>	1970
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria con delimitazione dell'area
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAD - Data</b>	1981
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Pistolesi, R.
<b>FNTD - Data</b>	1994
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Zattini, Marisa
<b>FNTD - Data</b>	1981
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	documenti vari e annotazioni
<b>ADMA - Autore</b>	Pistolesi, R.
<b>ADMD - Data</b>	1994
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	

<b>ADMX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>ADMP - Tipo</b>	documenti vari e annotazioni
<b>ADMD - Data</b>	1910/04/26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000331
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Conti, Giordano; Corbara, Delio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000301
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ballardini, Romeo; Cantori, T.; Pezzi, O.; Righetti P.C.;Tossani, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000302
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.134
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Zattini, Marisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurli, Francesco
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Tampieri, Marco
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Pistolesi, R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Di Francesco, Carla
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Barna, Lucia
<b>AGGE - Ente</b>	S262
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Musmeci, Marco



