

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00161887

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTN - Denominazione Palazzo Nadiani

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione consuetudinaria

OGAD - Denominazione Palazzo Nadiani-Dandini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Cesena
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Dandini, 5
<b>PVCA</b>	Via Martiri d'Ungheria

**CST - CENTRO STORICO**

<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
-------------	----------------------

**SET - SETTORE**

<b>SETT - Tipo</b>	SU
--------------------	----

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Cesena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	126/1970
<b>CTSN - Particelle</b>	465
<b>CTSP - Proprietari</b>	ASP Cesena Valle Savio

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.24519622
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.13650211

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
--	---------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	WebGIS
<b>GPBT - Data</b>	2015/05/08
<b>GPBO - Note</b>	(4497832) WebGIS del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Vicende costruttive
<b>RENN - Notizia</b>	Nella relazione di T. Grassi e S. Romano ritroviamo qualche notizia storica relativa a Palazzo Nadiani. L'origine del Fabbricato per gli elementi più antichi che vi si riscontrano (volte al piano terra e loggetta nel cortile interno) si può far risalire al sec. XVI. Lo scalone è opera di un successivo intervento, nel XVII sec., ed ancora più recenti possono essere gli interventi decorativi dei soffitti superstiti. Nell'anno 1914 il Palazzo è di proprietà del Canonico Ghino Ghini ed è adibito ad asilo infantile. Prima di quell'anno varie notizie lo danno come residenza successivamente delle Famiglie Aguselli, Ugolini, Fantaguzzi, Albizzi, Isei, Bonini (1867) ed infine Nadiani. "E ancora" nel palazzo Nadiani "... "fu trasferito il Monte di Pietà, a determinare sempre più preciso il carattere pubblico e assistenziale degli edifici dell'isolato".
<b>RENF - Fonte</b>	00000335

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELV - Validità</b>	post

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	ante
<b>REVI - Data</b>	1914
<b>REVX - Validità</b>	ante

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t., p.1, p.2

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'edificio è ubicato su un terreno pianeggiante. Il Palazzo Nadiani, che si trova accanto al Palazzo Roverella, si presenta semplice nelle linee della facciata. Il palazzo è a tre piani e presenta aperture rettangolari di eguali dimensioni ad ogni ordine. Da un ampio portone si accede all'androne e da questo al blocco scala che può essere considerato uno dei pochi elementi che ancora caratterizzano il Palazzo. Nelle pareti del blocco scala sono paraste in stucco bianco su fondo rosa che creano, nelle delicate scansioni spaziali e cromatiche, un motivo decorativo. La scala riceve luce da tre aperture reali: altre vi sono dipinte. Una moderna scala in ferro e legno collega il piano primo al secondo. Gli ambienti interni del palazzo sono oggi adibiti ad aule. Alcuni soffitti sono affrescati. Dell'antico pavimento nessuna
--	---

traccia: brutte piastrelle in ceramica costituiscono il pavimento attuale. Dalla corte interna, in una rilettura dell'edificio, restano tracce di archi in mattoni lasciati a vista, sulla recente tinteggiatura, durante l'ultimo restauro. Al piano terra è pure un porticato ad oggi murato (finestre al centro di ogni arco).

## PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

## PNT - PIANTA

**PNTQ - Riferimento piano o quota** p.t.

**PNTS - Schema** composto

**PNTF - Forma** irregolare

**PNTE - Dati icnografici significativi** cortili interni

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** continua

**SVCM - Materiali** laterizio

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

**SOU - Ubicazione** vano scala principale

### SOF - TIPO

**SOFG - Genere** volta

**SOFF - Forma** a crociera

**SOFQ - Qualificazione della forma** a sesto ribassato

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

**SOU - Ubicazione** intero bene

### SOF - TIPO

**SOFG - Genere** solaio

## CP - COPERTURE

**CPU - Ubicazione** intero bene

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

**CPF - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a falde

### CPC - STRUTTURA E TECNICA

**CPCR - Riferimento** intera copertura

**CPCT - Struttura primaria** orditura lignea

### CPM - MANTO DI COPERTURA

**CPMR - Riferimento** intera copertura

**CPMT - Tipo** coppi

**CPMM - Materiali** laterizio

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea spezzata

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	a collo

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	secondaria
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea spezzata

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCSM - Materiali</b>	ferro
<b>SCSM - Materiali</b>	legno

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con archivolto

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 1981

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2013 ante
<b>RSTF - Data fine</b>	2013

**US - UTILIZZAZIONI**

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	istituto musicale

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	istituto
-------------------	----------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVI-XIX
<b>USOD - Uso</b>	abitazione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ASP (Azienda pubblica di Servizi alla Persona distretto Cesena Valle Savio)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Dandini 24, Cesena

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	2009/02/26
<b>ALNN - Note</b>	Autorizzazione n.1820

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sabapraafs57112
<b>FTAT - Note</b>	Facciata su via Dandini
<b>FTAF - Formato</b>	9x12,5

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sabapraafs57114
<b>FTAT - Note</b>	Corte interna
<b>FTAF - Formato</b>	9x12,5

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sabapraafs57113
<b>FTAT - Note</b>	Scalone
<b>FTAF - Formato</b>	9x12,5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sabapraafs57115
<b>FTAT - Note</b>	Volta del vano scala principale
<b>FTAF - Formato</b>	9x12,5
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	Foglio n.126, part. 465
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	U.T.E. di Forlì
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	sabapra0800161887_01
<b>DRAD - Data</b>	1970
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria con delimitazione dell'area
<b>DRAO - Note</b>	Foglio n.126, part. 465
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	sabapra0800161887_01bis
<b>DRAD - Data</b>	1981
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Zattini, Marisa
<b>FNTD - Data</b>	1981
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	Cesena II
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	sabapra0800161887
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>ADMP - Tipo</b>	documenti vari e annotazioni
<b>ADMD - Data</b>	2009/02/26
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	sabapra0800161887_doc
<b>ADMT - Note</b>	Autorizzazione all'alienazione n. 1820
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Grassi, Tommaso ; Romano, S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000335
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Zattini, Marisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurli, Francesco
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1988
<b>AGGN - Nome</b>	Nicastri, Stefano
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zurli, Francesco
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Barna, Lucia
<b>AGGE - Ente</b>	S262
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Musmeci, Marco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Musmeci, Marco
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	SISTEMA URBANO - Quartiere urbano: si trova nella fascia d'espansione del XII sec. RAPPORTI AMBIENTALI - Palazzo Nadiani s'affaccia su Via Martiri d'Ungheria, confina con il Palazzo Roverella (XIII – XVIII sec.) (ora ricovero per anziani) e con il Convento delle Suore della Carità. Dietro, su Via Milani, è la Chiesa dello Spirito Santo (XVII sec.) Migrazione del tracciato dalla versione 2.0 alla versione 3.0 e digitalizzazione degli allegati.