SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00649031
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile
SGTT - Titolo	Guardiana di tacchini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giadino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'arte moderna
LDCS - Specifiche	GAM sala 19
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giorn. 1961
INVD - Data	1932-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata di Leone Ambron
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1964
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Michetti Francesco Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1851/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	00002851
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	63
MISV - Varie	cornice intagliata, dorata: 45 x 81 x 6 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 6 : 25 F 38
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Animali: tacchini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	F.P. MICHETTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	107
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro, autentificazione
ISRI - Trascrizione	DICHIARO CHE QUESTOPERA È ORIGINALE DI F.P. MICHETTI. LOPERA RAPPRESENTA UNA PASTORELLA ADDORMENTATA, IN MEZZO AI TACCHINI. E DIPINTO AD OLIO SU TELA. PROF. MICHELE BIANCALE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	(45) FRANCESCO PAOLO MICHETTI. GUARDIANA DI TACCHINI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro, sotto il cartone di protezione, sulla tela
ISRI - Trascrizione	40
NSC - Notizie storico-critiche	Donato da Leone Ambron il 18.11.1964
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ambron Leone
ACQD - Data acquisizione	1964
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 599361
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 126129
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1932 -
FNTF - Foglio/Carta	1961
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Giornale GAM
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Trentottesima Mostra
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00012736
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ultimo Michetti
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00012737
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Moretti V.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00012738
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marroni A./ Tentarelli F.

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00012739
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ultimo Michetti
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00012740
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00014403
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 1396, n. 5122
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Matucci B.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.