

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00649068 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | paesaggio sul lago di Garda |
| SGTT - Titolo | Paesaggio sul Garda |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |

| | |
|---|--|
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giadino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'arte moderna |
| LDCS - Specifiche | Magazzini Ieri pila 3/ 50 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Giorn. 1354 |
| INVD - Data | 1932- |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1951 |
| DTSF - A | 1951 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Morelli Vincenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1896/ 1976 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00009055 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 59 |
| MISL - Larghezza | 84 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | sulla cornice in basso al centro e in alto a sinistra piccole scalfiture e perdite di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H 21 4 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. |

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

MORELLI 51

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

sul retro, in alto a destra

ISRI - Trascrizione

ENZO MORELLI/ VIA IANNONE 31 MILANO/ GARDESANA

NSC - Notizie storico-critiche

Premio Nazionale degli Orafi Fiorentini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

III Mostra Nazionale Premio del Fiorino

ACQD - Data acquisizione

1952

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze/ Galleria dell'Accademia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 404363

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Giornale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data

1932 -

FNTF - Foglio/Carta

1354

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Giornale GAM

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mostra antologica

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione

00012822

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Enzo Morelli |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012823 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Enzo Morelli |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012824 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Enzo Morelli |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012825 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Enzo Morelli |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012826 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 1408, n. 5166 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Matucci B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |