

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00649943 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | autoritratto di Antonio Mancini |
| SGTT - Titolo | Nello studio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'arte moderna |

| | |
|---|---|
| LDCS - Specifiche | sala 19 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Giorn. 1952 |
| INVD - Data | 1932- |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1875 |
| DTSF - A | 1878 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi iconografica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Mancini Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1852/ 1930 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002208 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 21 |
| MISL - Larghezza | 31 |
| MISV - Varie | cornice intagliata, dorata 40 x 51 x 7 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | con vetro di protezione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 B 3 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: autoritratto di Antonio Mancini. Interno: studio. Oggetti: tavolozza. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | MANCINI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul retro, sulla tavola, al centro |
| ISRI - Trascrizione | 36 ANTONIO MANCINI/AUTORITRATTO NELLO STUDIO |
| NSC - Notizie storico-critiche | note:donato da Leone Ambron 24 luglio 1964 bibliografia sull'opera: S. Condemni, in La galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti. Storia e collezioni, a cura di C. Sisi, Milano 2005, p. 216 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|----------------------------------|--------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Ambron Leone |
| ACQD - Data acquisizione | 1964 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico Territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|----------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 560754 |

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 5116 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| FNTD - Data | 1932 - |
| FNTF - Foglio/Carta | 1952 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale GAM |

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Antonio Mancini |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012537 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Antonio Mancini |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012538 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Antonio Mancini |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012539 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bellonzi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001137 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schettini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1941 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001451 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Marconi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |