

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00649896 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                                  |
| OGTD - Definizione     | dipinto                          |
| SGT - SOGGETTO         |                                  |
| SGTI - Identificazione | autoritratto di Mario Maestrelli |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo       |
| LDCQ - Qualificazione        | statale       |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>           | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli          |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | piazza Pitti, 1                             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Galleria d'arte moderna                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Magazzini Quercia scaff. D2                 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Giorn. 5297                                 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1932-                                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX                                     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | prima metà                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1900  |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1949  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | documentazione                              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Maestrelli Mario                            |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1911/ 1944                                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00004424                                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | terracotta/ pittura a olio                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 10  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 10  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | N.P.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | 48 B 3                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | Ritratti: autoritratto di Mario Maestrelli. |

NSC - Notizie storico-critiche

note:dono di Alessandro Parronchi, accettato dalla Commissione per le acquisizioni della galleria d'Arte Moderna in data 16 marzo 1988

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione    |
| ACQN - Nome               | Parronchi A. |
| ACQD - Data acquisizione  | 1988         |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze  |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 404385          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |  |
|------------------------------|--|
| FNTP - Tipo                  | registro inventariale                  |
| FNTT - Denominazione         | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| FNTD - Data                  | 1932 -                                 |
| FNTF - Foglio/Carta          | 5297                                   |
| FNTN - Nome archivio         | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna       |
| FNTS - Posizione             | s.s.                                   |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale GAM                           |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere              | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore              | Galleria arte           |
| BIBD - Anno di edizione    | 2008                    |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403                |
| BIBN - V., pp., nn.        | v. II, p. 1292, n. 4734 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere              | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore              | Parronchi A.           |
| BIBD - Anno di edizione    | 1951                   |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012517               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere              | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore              | Fiorini M.             |
| BIBD - Anno di edizione    | 1977                   |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012518               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Galleria arte          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000674               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | P. 115, n. 72          |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2009        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Marconi E.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Giusti A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M. |

#### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Data di ingresso in galleria:16 marzo 1988. Sul verso presenza di un dipinto a tempera del medesimo artista raffigurante Figura maschile. |
|---------------------------|---|