# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00649067 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | ritratto della marchesa di Rivadebro |
| **SGTT - Titolo** | Studio per il ritratto della marchesa di Rivadebro |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |

| | |
|---|---|
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Pitti |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| **LDCU - Indirizzo** | piazza Pitti, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria d'arte moderna |
| **LDCS - Specifiche** | depositi PALAZZO PITTI |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Giorn. 5713 |
| **INVD - Data** | 1932- |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1850 |
| **DTSF - A** | 1850 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTN - Nome scelto** | Morelli Domenico |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1826/ 1901 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00002714 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 19 |
| **MISL - Larghezza** | 16 |
| **MISV - Varie** | cornice: 28,5 x 24,5 x 3 cm |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | N.P. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 31 D 15 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Figure: figura femminile. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRP - Posizione** | sul retro, cartellino |
| **ISRI - Trascrizione** | FRÉRES BONNAT PARIS-NAPLES/ MORELLI/ BOZZA DEL RITRATTO DELLA/ MARCHESA DI RIVADEBRO |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Dono di Matilde Mannucci accettato dalla Commissione in data 3 ottobr e 2002 |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Mannucci M. |
| **ACQD - Data acquisizione** | 2002 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 544887 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro inventariale |
| **FNTT - Denominazione** | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| **FNTD - Data** | 1932 - |
| **FNTF - Foglio/Carta** | 5713 |
| **FNTN - Nome archivio** | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | Giornale GAM |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Mostra disegni |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1955 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00012827 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |

| | |
|---|---|
| **BIBA - Autore** | Domenico Morelli |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2001 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00012828 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Domenico Morelli |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2005 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00012829 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Galleria arte |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2008 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00014403 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | V. II, p. 1408, n. 5165 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2009 |
| **CMPN - Nome** | Matucci B. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Giusti A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Sframeli M. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Chiara Pezzano nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008) |