

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00392160
ESC - Ente schedatore	S202
ECP - Ente competente	S202

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
ROZ - Altre relazioni	0100392159

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino di costume teatrale per sacerdoti
SGTT - Titolo	Sacerdoti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO

<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Reali - Biblioteca Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terra/ Sala manoscritti/ Fondo Storia Patria/ St.P.1091.15
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	SM14173
<b>INVD - Data</b>	1886
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1770
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1772
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marini Leonardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1737/ 1806-1819
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ inchiostro a penna, acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	285
<b>MISL - Larghezza</b>	255

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno a inchiostro acquerellato di figurino di costume teatrale per un personaggio di sacerdote. L'abito è composto di una lunga tunica con decorazioni a fasce sulla parte bassa; un copriabito con frange blu e bianche; una stola che dalla spalla destra cinge il fianco sinistro, anch'essa blu e decorata con motivi floreali bianchi. Gli attributi caratterizzanti il personaggio sono la folta barba e la corona sacerdotale di alloro.

**DESI - Codifica Iconclass**

12E51 : 41D2(+3) : 41D11 : 485853

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

FUNZIONARIO RELIGIOSO: sacerdote. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: tunica; soprabito; stola. ATTRIBUTI: barba; corona sacerdotale di alloro.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

titolazione

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

f. 8, in basso, al centro

**ISRA - Autore**

Marini Leonardo

**ISRI - Trascrizione**

Sacerdoti N. 6/ 8.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

f. 8, in alto, a destra

**ISRI - Trascrizione**

8

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'ottava illustrazione del volume Storia Patria 1091.15 raffigura una comparsa della prima opera seria andata in scena nel 1772 presso il Teatro Regio di Torino, "Andromeda Dramma per musica da rappresentarsi nel Regio Teatro di Torino nel Carnovale del 1772". Il personaggio rappresenta uno dei sei sacerdoti che, come da libretto, compaiono in particolare per la prima volta nell'atto II, scena II, insieme alle guardie che accompagnano Andromeda durante il sacrificio (V. A. Cigna-Santi, 1772).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Musei Reali - Biblioteca Reale

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Castello, 191/ 10122 Torino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giagheddu, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2018/06/28
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO_BRT
<b>FTAC - Collocazione</b>	Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale Torino
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRTO_St_P_1091_15_0013
<b>FTAT - Note</b>	f. 8

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cigna-Santi, Vittorio Amedeo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1772
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000030

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale Ferrero, Mercedes
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 41-44, nn. 129-144

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baudi di Vesme, Alessandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 654-655

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Della Porta, Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXVI, pp. 766-768

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Viale Ferrero, Mercedes
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 441-459
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. V.2-V.3

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Galetto, Simona
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000026
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Levi Pisetzky, Rosita
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000029
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Facchin, Laura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. LXX, pp. 468-470
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Cavaliere, Caterina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gauna, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mussari, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	De Felice, Antonietta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cermignani, Davide