

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | A        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00076372 |
| ESC - Ente schedatore           | S280     |
| ECP - Ente competente           | S280     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | chiesa                         |
| OGTQ - Qualificazione         | parrocchiale                   |
| OGTN - Denominazione          | Chiesa di S. Giovanni Battista |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN       |
| PVCC - Comune    | Demonte  |
| PVCL - Località  | PERDIONI |

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                    |          |
|--------------------|----------|
| CTSC - Comune      | Demonte  |
| CTSF - Foglio/Data | 60/ 1967 |

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto   | 1                     |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| GPDPX - Coordinata X | 7.265350  |
| GPDPY - Coordinata Y | 44.307095 |

|                                    |                    |
|------------------------------------|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|------------------------------------|--------------------|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
|-------------------------------------|---|

|   |       |
|---|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|---|-------|

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | Google Maps   |
| <b>GPBT - Data</b>                  | 2019  |
| <b>GPBO - Note</b>                  | (4284478) <a href="https://www.google.it/maps/place/44%C2%B018'25.5%22N+7%C2%B015'55.3%22E/@44.307095,7.2646149,256m/data=!3m2!1e3!4b1!4m14!1m7!3m6!1s0x12cd0558845019bd:0x21a747fdcab3f6ac!2s12014+Perdioni+CN!3b1!8m2!3d44.307261!4d7.2649486!3m5!1s0x0:0x0!7e2!8m2!3d44.30">https://www.google.it/maps/place/44%C2%B018'25.5%22N+7%C2%B015'55.3%22E/@44.307095,7.2646149,256m/data=!3m2!1e3!4b1!4m14!1m7!3m6!1s0x12cd0558845019bd:0x21a747fdcab3f6ac!2s12014+Perdioni+CN!3b1!8m2!3d44.307261!4d7.2649486!3m5!1s0x0:0x0!7e2!8m2!3d44.30</a> |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | costruzione             |
| <b>ATBD - Denominazione</b>              | ottocentesco            |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>    | NR (recupero pregresso) |

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>RENr - Riferimento</b> | intero bene |
|---------------------------|-------------|

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>RELS - Secolo</b>             | XIX          |
| <b>RELF - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>REVS - Secolo</b>             | XIX          |
| <b>REVF - Frazione di secolo</b> | primo quarto |
| <b>REVI - Data</b>               | 1822         |

## PN - PIANTA

### PNT - PIANTA

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <b>PNTF - Forma</b> | ad aula |
|---------------------|---------|

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>SVCM - Materiali</b> | intonaco |
|-------------------------|----------|

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

### SOF - TIPO

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>SOFG - Genere</b> | volta |
|----------------------|-------|

## CP - COPERTURE

### CPM - MANTO DI COPERTURA

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>CPMM - Materiali</b> | lamiera |
|-------------------------|---------|

## US - UTILIZZAZIONI

### USO - USO STORICO

|                   |        |
|-------------------|--------|
| <b>USOD - Uso</b> | chiesa |
|-------------------|--------|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

### STU - STRUMENTI URBANISTICI

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>            | P.R.G.I.                         |
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b>         | restauro filologico ZR6          |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2011                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 0100076372_01                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2                                |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati personali |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994                             |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Oberto, S.                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Grosso, R.                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Motta, Marco                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 0000                             |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Fantone, Monica                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | Motta, Marco                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2019                             |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Panzani, Laura                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | Fantone, Monica                  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |                                  |