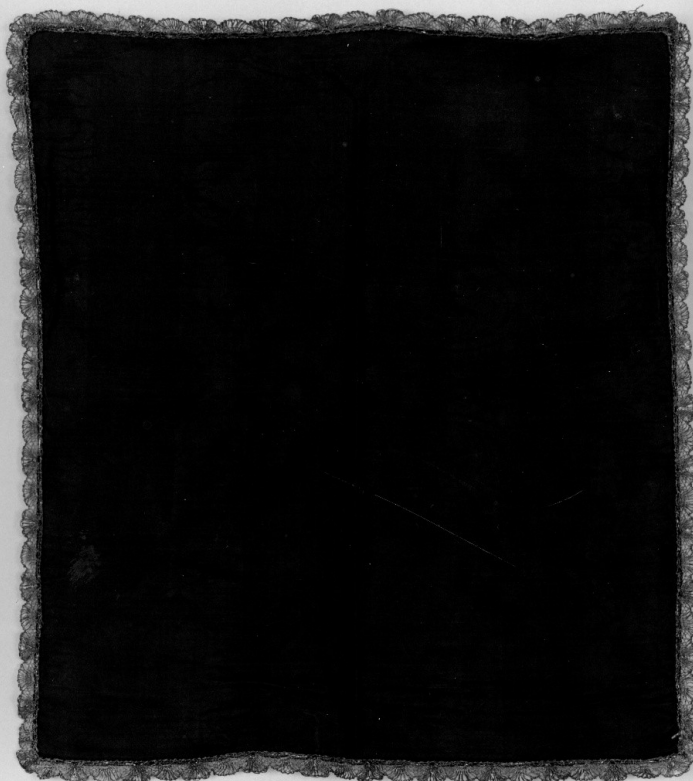


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00626620

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo di calice

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Vinci
PVL - Altra località	Petroio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria a Petroio
LDCU - Indirizzo	via di Petroio, 74
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ damascata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ doratura/ lavorazione a fuselli
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	50
MISN - Lunghezza	55
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	velo di calice realizzato in raso di seta damascato di colore viola con motivo di palmette a scacchiera racchiuse in ogive allungate formate da rami fronzuti. Trina realizzata con filo d'argento dorato lavorato a

	fuselli con motivo decorativo a ventaglio.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	Il damasco con cui è stato realizzato velo di calice, presenta un motivo di origine seicentesca, ma continuò a venire prodotto frequentemente con scarsi cambiamenti per paramenti liturgici fino a tutto l'Ottocento e fino a tutto il nostro secolo. La stessa stuttura compositiva o lo stesso disegno si riscontra anche in stoffe settecentesche bicolori di ambito toscano, talvolta con motivo centrale più articolato.L'esemplare in esame, per filati e lavorazione, denuncia una produzione corrente, pur fra quelle di per sé pregiate dei tessuti serici.Il colore viola indica l'uso durante la liturgia quaresimale o in caso di esequie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	chiesa di S. Maria a Petroio
CDGI - Indirizzo	Vinci

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 562125
FTAT - Note	pianeta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 554758
FTAT - Note	pianeta

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Orsi Landini R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000042
BIBN - V., pp., nn.	pag.151

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Fabiani L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Brunori L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2008

RVMN - Nome

Fabiani L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

per ulteriori approfondimenti si consulti anche: T. Boccherini, P. Marabelli; "Atlante di storia del tessuto", Maria Cristina di Montemayor Editore, Firenze, 1995, pag. 76.