

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00626614

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Vinci
PVL - Altra località	Petroio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria a Petroio
LDCU - Indirizzo	via di Petroio, 74
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré/ broccata in seta/ broccata in argento
MTC - Materia e tecnica	cotone/ diagonale
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in argento
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISV - Varie	piviale: larghezza 283 x lunghezza 137
MISV - Varie	cappuccio di piviale: larghezza 48 x lunghezza 42
MISV - Varie	stola: larghezza 18 x lunghezza 224
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	stola: molto ossidati i fili d'argento nella parte centrale.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

piviale e stola realizzati in seta liserée fondo bianco con motivo a "rete di maglie" contenente una grande infiorescenza broccato in filo d'argento e in seta nei colori:rosa, lilla, viola, giallo e verde. Gallonedi pregevole fattura realizzato in seta giallo oro e filo d'argento con motivi floreali stilizzati. La frangia del cappuccio e della stola è realizzata in seta gialla e in filo d'argento. Fodera realizzata in cotone colore giallo oro.Cuciture realizzate a mano.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni.

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno del tessuto in esame, collocabile all'inizio del XX secolo,è una riedizione di un motivo molto in voga nella seconda metà del XVII secolo: il motivo denominato "a rete di maglie". Tale disegno compariva di frequente soprattutto sui tessuti più economici, soprattutto su quelli destinati all'arredamento. Era un disegno che ben si adattava a coprire ampie superfici, evidenziando con l'accostamento dei vari teli la magnificenza e la grandiosità della composizione decorativa. Il disegno del nostro paramento presenta un reticolo di maglie ogivali composte da un tralcio al quale si avvolgono grandi infiorescenze, foglie dentellate e piccole spighe di grano; entro queste maglie si susseguono su fasce orizzontali e si alterna in verticale una grande infiorescenza, formata da tre grandi fiori di peonia e molteplici piccole foglie racchiuse in un piccolo vaso panciuto.Il tessuto presentato evidenzia in modo appropriato una delle caratteristiche principali di questo genere di stoffe: fondamentale per un buon risultato decorativo il gioco cromatico affidato esclusivamente ad un colore per il fondo e pochi colori per l'opera, di solito tonalità contrastanti che cooperano al risultato dell'elaborata struttura del disegno, seppure essa sia definita con tratti stilizzati essenziali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

chiesa di S. Maria a Petroio

CDGI - Indirizzo

Vinci

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 562120

FTAT - Note

piviale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 554756

FTAT - Note

piviale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 554757
FTAT - Note	stola
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Orsi Landini R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000042
BIBN - V., pp., nn.	pag.151
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Fabiani L.
FUR - Funzionario responsabile	Brunori L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Fabiani L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	per ulteriori approfondimenti si consulti anche: T. Boccherini, P. Marabelli; "Atlante di storia del tessuto", Maria Cristina di Montemayor Editore, Firenze, 1995, pp.71 e 93.