

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00626608

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Vinci

<b>PVL - Altra località</b>	Petroio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Maria a Petroio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di Petroio, 74
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso/ damascata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ diagonale
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ broccata in argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	pianeta: larghezza 71 x lunghezza 108
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ampie lacerazioni del tessuto nella parte anteriore superiore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	pianeta realizzata in raso di seta damascato di colore viola con motivo a "rete di maglie" contenente un grande fiore. Gallone rialzato in seta

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	giallo oro con broccatura in filo d'argento con motivi decorativi geometrici. Fodera realizzata in cotone colore blu indaco.Cuciture realizzate a mano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno del tessuto in esame, collocabile nella prima metà del XX secolo, è una riedizione di un motivo molto in voga nella seconda metà del XVII secolo: il motivo denominato "a rete di maglie". Tale disegno compariva di frequente soprattutto sui tessuti più economici, soprattutto su quelli destinati all'arredamento. Era un disegno che ben si adattava a coprire ampie superfici, evidenziando con l'accostamento dei vari teli la magnificenza e la grandiosità della composizione decorativa. Il disegno del nostro damasco presenta un reticolo di maglie ogivali, piuttosto stilizzate, composte da un tralcio fiorito; entro queste maglie si susseguono su fasce orizzontali e si alterna in verticale una grande infiorescenza, formata da molteplici varietà floreali. Il gallone è veramente di pregevole fattura e il colore viola indica l'uso durante la liturgia quaresimale o in caso di esequie.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	chiesa di S. Maria a Petroio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Vinci

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 562132
<b>FTAT - Note</b>	pianeta

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 554758
<b>FTAT - Note</b>	pianeta

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Orsi Landini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag.151

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Fabiani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brunori L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Fabiani L.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	per ulteriori approfondimenti si consulti anche: T. Boccherini, P. Marabelli; "Atlante di storia del tessuto", Maria Cristina di Montemayor Editore, Firenze, 1995, pag. 71.
---------------------------	--