

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192118
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Rossellino Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1427/ 1479

AUTH - Sigla per citazione 00000920

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 84

MISL - Larghezza 53

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche ingiallimento della superficie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 F 4

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù bambino. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: candelabri; cuscino. Animali: rondine. Decorazioni: baccellature; zigrinature; festoni dei candelabri.

Non si conosce la provenienza nè l'esecutore del rilievo. E' certo però che faccia parte della numerosa serie di repliche della "Madonna dei Candelabri" di Antonio Rossellino. Dall'originale in marmo, ancora sconosciuto, sacrebbero derivate varie copie in stucco, in terracotta e in cartapesta. Fra le repliche la maggior parte è in stucco come quella di Berlino (già Kaiser Friedrich Museum, n. 1717) di provenienza fiorentina, quella di Reggio Emilia (Casa di via dell'Asinara) e quella del Museo Horne di Firenze (acquistata nel 1956 dalla chiesa di S. Jacopo alla Cavallina, Barberino di Mugello). E' invece in cartapesta l'esemplare del museo Correr di Venezia. Sono in terracotta le copie del Museo Nazionale del Bargello di Firenze (proveniente dalla chiesa

**NSC - Notizie storico-critiche**

mugellana di S. Giusto a Fortuna) e del Victoria and Albert Museum di Londra (proveniente dalla collezione Gigli di Firenze). E' probabile che molti di questi esemplari siano usciti dalla stessa bottega del Rossellino ad opera di allievi e scolari e siano perciò coevi all'originale. Il successo della composizione fu comunque enorme al punto da essere riprodotto in placchette di bronzo. Il problema dell'esemplare di Montughi è se possa considerarsi una replica coeva all'originale o non piuttosto una copia tarda. D'altra parte la fattezze dei volti e soprattutto la mano della Madonna sono ancora molto belle, cosa che non si ritrova negli esemplari più tardi tanto da farci propendere per una replica antica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 374656

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pope-Hennessy J.

**BIBD - Anno di edizione**

1964

**BIBH - Sigla per citazione**

00000923

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. I, pp. 132-133, n. 110

**BIBI - V., tavv., figg.**

vol. III, tav. 127

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBH - Sigla per citazione**

00014606

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 206 e segg.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Procacci U.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00001366

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 151-152

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bargellini P./ Guarnieri E.

**BIBD - Anno di edizione**

1985\_1987

**BIBH - Sigla per citazione**

00008697

**BIBN - V., pp., nn.**

1987, pp. 32, 267-268

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Improta M. C.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1989**RVMN - Nome** Biagi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Contini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)