

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00128431

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1618/ 1620 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1640
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Carlo Ludovico detto il Cigoli
AAT - Altre attribuzioni	Allori Cristofano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	147.5

MISL - Larghezza	105
MISV - Varie	la misura di larghezza è approssimativa
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato (consolidamento, fermatura dell'incollaggio, pulitura, ritocchi). Per ragioni devozionali è stato autorizzato il rifacimento della mano destra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979
RSTN - Nome operatore	Fedeli A.
RSTN - Nome operatore	Paolucci A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (FRANCESCO D'ASSISI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco d'Assisi. Abbigliamento religioso: saio. Attributi: (San Francesco d'Assisi) bibbia; stimate.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa figura di San Francesco d'Assisi fa parte di una serie di quattro dolenti che attorniano un crocifisso settecentesco sulla parete dell'altare del coro della chiesa dei cappuccini a Montughi.</p> <p>L'attribuzione delle tavole sagomate al Cigoli, avanzata da Fra Giacinto da Pisa negli anni cinquanta di questo secolo e ribadita da Anna Maria Braccianti nel 1980, è stata a ragion veduta respinta nella monografia della Matteoli. Risultano, tuttavia, altrettanto inverosimili i nomi proposti dalla studiosa per le quattro tavole: Cristofano Allori per il 'San Francesco' e Giovanni da San Giovanni per le altre figure. Si nota effettivamente un certo stacco stilistico tra le figure di 'San Giovanni' e della 'Maddalena' e quella della 'Madonna' e di 'San Francesco'. Non è, comunque, chiaro se si tratti effettivamente di due mani diverse o di una stessa mano che si ispira fedelmente a modelli cigoleschi solo in due delle figure, nel 'San Francesco' che riprende pari pari quello eseguito dal Cigoli nel 1596 per le monache di Sant'Onofrio e conservato nelle Gallerie fiorentine (Inv. 1890, n. 3496, cfr. Faranda F., n. 22) e nella 'Madonna' che ha precedenti in quelle del Cigoli nelle 'Deposizioni' di Colle Val d'Elsa e nella 'Pietà' di Vienna (cfr. Faranda F., nn. 43, 44 e 42). In origine questa tavola e le altre tre figure di dolenti sagomate ornavano l'altare maggiore della chiesa insieme al 'Crocifisso' degli Umiliati (cfr. NCTN 00128415). Tre di queste vengono, infatti, citate insieme al crocifisso dal padre Filippo Bernardi nel 1704: "All'intorno della Croce veggonsi figurati in asse la Vergine SS.ma, S. Gio: Evangelista e S. Francesco, che in sembiante mesto e dolente piangono la morte del lor Signore" (la trascrizione del testo è quella fornito nel cartellino relativo alle tavole). Sia la Braccianti che la Matteoli indicano erroneamente uno spostamento delle tavole e del crocifisso alla terza cappella sinistra. L'errore è dovuto all'ambiguità delle parole in proposito di Fra Sisto da Pisa che, parlando delle cappelle a sinistra, scrisse: "... la terza finalmente, che è</p>

quella posta a lato dell'altar maggiore. In questo (cioè l'altar maggiore) il venerabile Crocifisso di cui parliamo, ebbe all'intorno modellato in asse, le figure della Vergine, di S. Giovanni e di S. Francesco...". La fotografia dell'altare maggiore pubblicata nel catalogo della mostra del 1959 mostra le tavole, insieme a due perduti angeli, nell'originale luogo di collocazione. La Matteoli indica che le tavole furono spostate all'attuale ubicazione nel coro all'epoca dei restauri del 1955-1956.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 335005

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro di memorie

FNTA - Autore

fra' Bernardi

FNTD - Data

1704

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro

FNTA - Autore

Fra' Giacinto da Pistoia

FNTD - Data

1951 post

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sisto da Pisa

BIBD - Anno di edizione

1906-1909

BIBH - Sigla per citazione

00014433

BIBN - V., pp., nn.

vol. I, p. 152

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra Cigoli

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

00001087

BIBI - V., tavv., figg.

tav. LXXXb

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Matteoli A.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00001988

BIBN - V., pp., nn.

pp. 358-359

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Dintorni Firenze
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000228
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faranda F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000368
BIBN - V., pp., nn.	nn. 22, 42, 43, 44
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 42, 43, 44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Goldenberg L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Improta M. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)