

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00128398

NCTS - Suffisso numero catalogo generale C

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900128398

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso con la Madonna, Santa Maria Maddalena e San Giovanni Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Vinci
<b>PVCL - Localita'</b>	SPICCHIO-SOVIGLIANA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Bartolomeo a Sovigliana
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Empolese, 71
<b>LDCS - Specifiche</b>	canonica

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Missale Romanum
<b>ADLE - Edizione</b>	Tipografia/ Milli Francesco/ Venezia/ 1801
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	p. 82

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1801
<b>DTSF - A</b>	1801
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scataglia Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002895

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bevilacqua Giovanni Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002894
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Tipografia Milli Francesco
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1801
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	290
<b>MIFL - Larghezza</b>	180
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 64 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo crocifisso dolente; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vasetto con coperchio. Strumenti del martirio: croce; corona di spine. Figure: soldati. Oggetti: vessilli. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio della croce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I(ESUS) N(AZARENUS)/ R(EX) I(UDAEORUM)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Messale romano stampato a Venezia presso la tipografia di Francesco Milli nel 1801 e illustrato con opere di Carlo Bevilacqua (Venezia 1775-1849), pittore allievo del Gallina nel 1786; dal 1788 al 1791 frequenta l'accademia di Venezia avvicinandosi al piazzettesco francesco Mangiotto. Fu anche un attivo freschista. L'incisore è Pietro Scattaglia (Venezia 1739-1810) che insieme al cognato Innocente Alessandri fu tra i più fecondi incisori riproduttori della seconda metà del Settecento a Venezia. Allievo dei Bartolozzi fece parte di intaglio fondata dal nobile Pisani e diretta da Pietro Longhi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Bartolomeo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Località Petroio, 12 p - 50059 - Vinci (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 326174

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario enciclopedico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000209
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II p. 99, V. X, pp. 212-213

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Bardazzi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Pacciani L.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Messale rilegato in pelle scura; a p. 66 l'incisione della "Natività" (270 x 200), sempre incisa da Pietro Scattaglia (Petrus Scataglia Direx.) e disegnata da Carlo Bevilacqua (Io: Carolus Bevilacqua inv. et del.).
---------------------------	--