

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096457
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	0900096457

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTD - Numero d'ordine	12

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione XII: Gesù innalzato e morto in croce
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Vinci

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	santuario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Santuario della SS. Annunziata
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Tommaso Morlino, 80
<b>LDCS - Specifiche</b>	pareti della navata e delle cappelle laterali

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Vinci

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	propositura
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Croce
<b>PRCS - Specifiche</b>	pareti della navata

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1976
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1904
<b>DTSF - A</b>	1908

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hirmer Max
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1893/ 1981
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008903

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fugel Gebhard
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1863/ 1939
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008902

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Hirmer Max
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1863/ 1939
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1904/ 1908
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Germania/ Monaco

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	litografia
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	600
<b>MIFL - Larghezza</b>	650

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 43 1 (XII)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena. Figure: soldato; i due ladroni. Strumenti del martirio: croci. Paesaggi.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STATION [...]

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MAX HIRMER IN MUNCHEN
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GEBHARD FUGEL PINX.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Eseguite a Monaco da Max Hirmer su disegni di Gebhard Fugel e datati tra il 1904 e il 1908. La Via Crucis proviene dalla chiesa di Santa Croce e fu sistemata in questa chiesa nel 1976 (comunicazione orale del parroco).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Croce
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via G. la Pira, 9 - 50059 Vinci (FI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 255400
<b>FTAT - Note</b>	parte destra
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Lombardi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le stampe in cornice lignea cuspidata con croce greca.