SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00060936
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	filiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Serravalle di Chienti
PVCL - Località	SERRAVALLE DI CHIENTI
PVCI - Indirizzo	S. C. di Mocchetta
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Comune di Serravalle di Chienti
CTSF - Foglio/Data	82/2019
CTSN - Particelle	B
CTSP - Proprietari	Parrocchia di S. Salvatore
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.943461815
GPDPY - Coordinata Y	42.956499129
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1020170_OI.ORTOIMMAGINI.2012.33
GPBT - Data	20-6-2019
GPBO - Note	(4217216) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Abruzzo, Campania- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster /ortofoto_colore_12.map) -OI.ORTOIMMAGINI.2012.33
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali cinquecentesche
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	edificio precedente
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	Secondo gli estensori della relazione storica allegata al progetto di restauro del 1999, la chiesa risalirebbe al sec. X e fino al 1350 dipendeva dai duchi di Spoleto. Successivamente passa sotto la giurisdizione dei da Varano di Camerino.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	X
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVI - Data	1350/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	Dall`analisi dei caratteri stilistici e costruttivi si può dedurre che la chiesa è costruita nel sec. XVI, senza poter dire con certezza se ciò avvenne su un precedente insediamento.
RENF - Fonte	analisi dei caratteri stilistici e costruttivi (n.d.c.)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	attestazione esistenza
RENN - Notizia	Dal 1550 la chiesa ha il titolo di parrocchia.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1550/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1550/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Dopo il 1550 la chiesa è annessa alla Diocesi di Camerino è unita alla parrocchia di Acquapagana.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1550/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1550/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	affresco
RENN - Notizia	Nel sec. XVII ignoti pittori marchigiani, forse di scuola umbra, realizzano alcuni affreschi sui pilastri dell'arco trionfale e sulle pareti del presbiterio.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	altare maggiore
RENS - Notizia sintetica	realizzazione dipinto
RENN - Notizia	Nel sec. XVII un ignoto pittore realizza per l`altare maggiore una `Vergine lauretana tra S. Giovanni Battista e S. Antonio da Padova'. Il dipinto era inserito in una cornice di legno dorato, decorata a motivi floreali, della stessa epoca. Tale opera non si trova più nella chiesa.

	Gli estensori della relazione storica allegata al progetto di restauro del 1999 ricordano che nella chiesa era conservato un plastico del sacello lauretano del quale non sono state rinvenute altre notizie.
RENF - Fonte	B_037 (p. 227)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	altari
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel sec. XVII ignoti ebanisti marchigiani realizzano l`altare maggiore e l'altare laterale della chiesa in legno intagliato dorato con parti dipinte a finto marmo.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	sacrestia e campanile
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	Secondo gli estensori della relazione storica allegata al progetto di restauro del 1999 la sacrestia ed il campanile sarebbero stati realizzati in un secondo momento, ma non specificano la data. Molto probabilmente questo avvenne tra il XVIII e il XIX sec. per la sola sacrestia. I caratteri stilistici del campanile sembrerebbero compatibili con l'origine della chiesa.
RENF - Fonte	analisi dei caratteri stilistici e costruttivi (n.d.c.)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	eventi sismici - restauri
RENN - Notizia	L`edificio ha subito tutti gli eventi sismici avvenuti in varie epoche nella zona: da quello del 1799 ai più recenti del 1951, 1976, 1986. Lavori di riparazione furono eseguiti in ogni epoca.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII

RELI - Data	1799/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1986/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico - danni
RENN - Notizia	Il giorno 26 settembre 1997 ha inizio una serie di scosse sismiche che provoca nell'edificio i seguenti danni: lesioni diffuse accentuate sulle parti alte della struttura muraria per il martellamento e lo scorrimento delle travi di copertura; ribaltamento della facciata principale con distacco della stessa dalle pareti laterali a causa dell'ammorsamento scadente e dell'assenza di catene longitudinali; rotazione verso l'esterno del campanile con lesioni che interessano la cella campanaria; lesioni diffuse e crolli nella sacrestia; fenomeni di microfessurazione della pavimentazione interna
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1997/09/26
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1997/09/26
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico - approvazione progetto
RENN - Notizia	Il giorno 2 agosto 1999 la Conferenza di Servizi approva il progetto di riparazione, ripristino e miglioramento sismico della chiesa che in particolare prevede le seguenti opere: demolizione e ricostruzione del tetto; demolizione e ricostruzione della muratura sommitale; ripresa delle lesioni sulle murature col metodo cuci-scuci; posizionamento di catene e tiranti, demolizione e rifacimento di intonaci; chiusura di nicchie, vuoti e vecchie aperture nei muri maestri; demolizione e ricostruzione dei solai in legno del campanile; scarnitura e stuccatura della muratura in pietra; demolizione e ricostruzione della pavimentazione; consolidamento fondale; opere di finitura varie.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1999/08/02
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1999/08/02
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Lavori di riparazione, ripristino della chiesa_invio progetto
RENN - Notizia	Il progetto prevede il recupero degli affreschi presenti all'interno della chiesa
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XXI
RELI - Data	2001/03/15
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVI - Data	2001/03/15
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	altare
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Comunicazione per la realizzazione di un altare simile a quello presente prima del sisma in quanto l'originale, privo di danni, è stato smontato ma smarrito dopo tale procedimento.
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC1630
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XXI
RELI - Data	2002/06/13
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVI - Data	2002/06/13
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico
RENN - Notizia	La chiesa è inserita all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_927)
RENF - Fonte	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XXI
RELI - Data	2016
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVI - Data	2017
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	chiesa
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui

SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIIV - Suddivisione verticale	ad aula
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	sacrestia
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	campanile
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+3
SIIP - Tipo di piani	PT,1P,2P
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Complesso costituito dalla chiesa ad aula, dalla sacrestia a pianta trapezoidale e dal campanile a pianta quadrata. Presbiterio diviso dall'aula con un arco trionfale a tutto sesto.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	chiesa
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	Sacrestia
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTF - Forma	trapezoidale
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	torre campanaria
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTF - Forma	quadrata
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	strato ghiaioso compatto
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua

FNSQ - Qualificazione del tipo	diretta
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura omogenea
FNSM - Materiali	pietra
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in pietra sbozzata
SVCQ - Qualificazione del genere	a sacco
SVCM - Materiali	calcare intonacato
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	chiesa
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPFQ - Qualificazione della forma	a falde simmetriche
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	tratto posteriore
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	sacrestia
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a leggio
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	tratto posteriore
CPCT - Struttura primaria	struttura lignea
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	campanile

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta quadrata
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio
DECL - Collocazione	parete
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	figura di santi
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	parete
DECT - Tipo	altari
DECQ - Qualificazione del tipo	barocchi
DECM - Materiali	legno
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	torre campanaria
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	monofora
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco a tutto sesto
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	arco di trionfo, pilastro sinistro
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione posta sulla base dell`affresco rappresentante S. Antonio da Padova
LSII - Trascrizione testo	PASQUALE DE ANDREA F. F. S. D(illeggibile)
LSIC - Tecnica	a fresco
LSIM - Materiali	intonaco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla	

parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1951/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Lavori di restauro in seguito al sisma del 1951. (SABAP_AN_MC1630)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1976/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Lavori di restauro in seguito al sisma del 1976. (SABAP_AN_MC1630)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1986/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Lavori di restauro in seguito al sisma del 1986. (SABAP_AN_MC1630)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1999/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Progetto di restauro in seguito al sisma del 1997. (SABAP_AN_MC1630)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2001/03/15
RSTT - Tipo di intervento	Lavori di riparazione, ripristino della chiesa. (SABAP_AN_MC1630)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Salvatore
CDGI - Indirizzo	frazione Acquapagana - Serravalle di Chienti (MC)
STU - STRUMENTI URBANISTICI	

STUT - Strumenti in vigore	P. di F.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia aerea
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	60936_F1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	SABAP_AN
FTAC - Collocazione	Scheda cartacea A_60936
FTAN - Codice identificativo	60936_F2
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:2000
DRAE - Ente proprietario	Catasto di Macerata
DRAN - Codice identificativo	60936_C1
DRAD - Data	2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Madonna Loreto
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	B_037
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Alfieri A. B.
FUR - Funzionario responsabile	n.r.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Minnucci, Ramona
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	D'Amico S.
AGGF - Funzionario responsabile	n.r.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Compagnucci M.
AGGF - Funzionario responsabile	n.r.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Minnucci, Ramona
AGGF - Funzionario responsabile	Venanzoni, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Gli affreschi presenti nella chiesa rappresentano i seguenti santi: S. Antonio da Padova (pilastro sinistro dell'arco trionfale); S. Venanzio (pilastro destro dell'arco trionfale); un santo vescovo non identificato (parete di fondo del presbiterio, lato sinistro); S. Francesco che riceve le stimmate (parete di fondo del presbiterio, lato destro); una santa non identificata (parete destra del presbiterio).