

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00109516
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Lucia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Serravalle di Chienti
PVCL - Località	SERRAVALLE DI CHIANTI
PVCI - Indirizzo	via S. Lucia

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Comune di Serravalle di Chienti
CTSF - Foglio/Data	30/2019
CTSN - Particelle	C
CTSP - Proprietari	Parrocchia di S. Lucia

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.951189259
GPDPY - Coordinata Y	43.072186467
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1020170_OI.ORTOIMMAGINI.2012.33
<b>GPBT - Data</b>	20-6-2019
<b>GPBO - Note</b>	(4217231) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Abruzzo, Campania- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINI.2012.33
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	affresco della sacrestia
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicola di Ulisse da Siena
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	n.r.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	03001121
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	affresco della sacrestia
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro dell'Annunciazione di Spermento
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	n.r.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	03001482
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Maestranze locali ottocentesche
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	edificio precedente
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1174 è nominata nei documenti una Chiesa di S. Lucia. Probabilmente essa era parte di un monastero di cui sono visibili alcune tracce nella sacrestia e in un altro locale dietro l'altare maggiore.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC916
<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (pp. 60...65)
<b>RENF - Fonte</b>	B_039 (p. 154)

<b>RENF - Fonte</b>	B_015 (p. 98)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELI - Data</b>	1174/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La costruzione attuale risale alla fine dell'Ottocento.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC916
<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (pp. 60...65)
<b>RENF - Fonte</b>	B_015 (p. 98)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	affreschi
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel corso dei lavori di restauro successivi al sisma del 1997 sono stati rinvenuti nel sottarco di accesso alla sacrestia alcuni dipinti murali datati 1465 e attribuiti al Maestro dell'Annunciazione di Spermento (Madonna introno con il Bambino e S. Bernardino da Siena) e a Nicola da Ulisse da Siena (S. Sebastiano). Nella sacrestia inoltre sono presenti altri affreschi dei secc. XV-XVI.
<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (pp. 60...65)
<b>RENF - Fonte</b>	B_041 (pp.: 306...307)
<b>RENF - Fonte</b>	B_015 (p. 98)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1465/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	campanile
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La costruzione del campanile può esser fatta risalire al secc. XVI-XVII.

RENF - Fonte	analisi dei caratteri stilistici e costruttivi (n.d.c.)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	organo
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nella chiesa è conservato un organo di costruttore anonimo dei secc. XVIII-XIX.
RENF - Fonte	B_014 (p. 44)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	eventi sismici - restauri
RENN - Notizia	La chiesa, danneggiata dal terremoto del 26.9.1997, è restaurata prima della fine del sec. XX.
RENF - Fonte	notizia fornita dall'UTC (n.d.c.)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1997/09/26
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico - danni
RENN - Notizia	Crepa nella roccia sottostante determinando infiltrazioni all'interno della chiesa
RENF - Fonte	SABAP_AN_MC916
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1997/09/26
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1997/09/26
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Lavori di ricostruzione post sisma
<b>RENN - Notizia</b>	Restauro degli affreschi (sagrestia) e dei dipinti su tela e degli altari lignei
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC916
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2001/01/23
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2001/01/23
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Intervento di consolidamento e restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Comunicazione fine lavori
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC916
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2003/03/04
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2003/03/04
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione rampa
<b>RENN - Notizia</b>	Costruzione di una rampa pedonale per abbattimento barriere architettoniche presso l'ingresso laterale-autorizzazione
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC916
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2010/07/09
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2010/07/09
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa è inserita all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_932)
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma

<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico - danni
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa presenta un tentativo di ribaltamento della facciata principale con lesioni sulla parte superiore della controfacciata; lesioni che denunciano il dissesto dell'arco trionfale; lesioni verticali evidenti sulla parete e sulla volta dell'abside. Lesioni diffuse sulle pareti laterali.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_ID UCCR MARCHE_2393
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico_messa in sicurezza
<b>RENN - Notizia</b>	Intervento protezione dell'ingresso mediante impalcato per cerchiatura /tirantatura della facciata e della torre campanaria.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_ID UCCR MARCHE_932
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC916
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017/02/15
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	ad aula

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

La chiesa, situata lungo la direttrice ovest – est, nel centro di Serravalle di Chienti, domina l'ampio sagrato, rialzato su terrazzo e collegato con larga gradinata al livello della strada. Libera su due lati, a navata unica absidata di forma rettangolare; strutture verticali in muratura di pietra con paramento a vista; strutture orizzontali con volta; copertura a tetto a due falde. Il fronte est è occupato dalla casa parrocchiale così come il fronte nord: i bassi volumi dei locali parrocchiali lasciano emergere in secondo piano solo la parte alta del prospetto.

## PN - PIANTA

### PNR - Riferimento alla parte

intero bene

### PNT - PIANTA

#### PNTQ - Riferimento piano o quota

p.t.

#### PNTS - Schema

ad aula

#### PNTF - Forma

rettangolare

## PN - PIANTA

### PNR - Riferimento alla parte

campanile

### PNT - PIANTA

#### PNTQ - Riferimento piano o quota

p.t.

#### PNTF - Forma

quadrata

## FN - FONDAZIONI

### FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio

Non accertabile

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

#### SVCU - Ubicazione

intero bene

#### SVCT - Tipo di struttura

parete

#### SVCC - Genere

in muratura

#### SVCQ - Qualificazione del genere

in mattoni lasciati a vista

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

### SOU - Ubicazione

intero bene

### SOF - TIPO

#### SOFG - Genere

volta

#### SOFP - Caratteristiche

affrescata

## CP - COPERTURE

### CPU - Ubicazione

chiesa

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

#### CPFG - Genere

a tetto

#### CPFF - Forma

a capanna

#### CPFQ - Qualificazione della forma

a falde simmetriche

### CPM - MANTO DI COPERTURA

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	campanile
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta quadrata
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale d'ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	archivoltato
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	sopra portale d'ingresso
<b>DECT - Tipo</b>	oculo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto Sud
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	basamento



<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	scarpato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con conci regolari
<b>DECM - Materiali</b>	pietra bianca
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto Sud
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	ingresso secondario
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto Sud
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	aperture
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	n.2
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco a tutto sesto
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	campanile
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	con fornicia a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	n.4
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	sacrestia
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	reperti
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Tracce dell'antico impianto monastico
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	dietro altare maggiore
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	resti ciclo di affreschi dell'antico impianto monastico
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	realizzati da Simone e Giovan Francesco De Magistris
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	nicchia
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Rap. la Crocifissione con ai piedi della croce il gruppo delle Marie e un paesaggio sullo sfondo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno

<b>DECL - Collocazione</b>	volta
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	n.4
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rappresentano “Eterno”
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rappresentano la “Resurrezione di Cristo”
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rappresentano la “Trasfigurazione”
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rappresentano l’”Ultima Cena” nei cui angoli sono state dipinte le “Sibille”
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	aula
<b>DECT - Tipo</b>	altari
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	all'interno di nicchie
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	lavori in corso
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio é in corso di ristrutturazione, dopo il sisma del 2016.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	Affreschi
<b>RSTI - Data inizio</b>	04/02/2003
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro degli affreschi (sagrestia) e dei dipinti su tela e degli altari lignei. (SABAP_AN_ MC916)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2000/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	2003/03/04
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di consolidamento e restauro. (SABAP_AN_ MC916)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Lucia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Serravalle di Chienti (MC)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Art 4 L. 1089/1939
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1994/11/02
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P. di F.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fermo-immagine
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fermo-immagine
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fermo-immagine
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN

<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_932
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F6
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dei danni causati dal sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_932
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F7
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'intervento di messa in sicurezza eseguito dopo il sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_932
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F8
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'intervento di messa in sicurezza eseguito dopo il sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1999
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F9
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1999
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_109516
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F10
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1999
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_109516
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	109516_F11
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto di Macerata
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	109516_C1
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1994/11/02
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP_AN
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	109516_D1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Loreti F./ Micozi Ferri A. M./ Pauri N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_036
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paraventi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_041
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolacci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_039
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Peretti P./ Quarchioni F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	n.r.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	17/07/1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_070
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Cellini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	n.r.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Compagnucci M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	n.r.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria