

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00060934
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	abbaziale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Salvatore

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale di uso corrente
OGAD - Denominazione	S. Salvatore d'Acquapagana

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale di uso corrente
OGAD - Denominazione	Abbazia di S. Salvatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Serravalle di Chienti
PVCL - Località	ACQUAPAGANA
PVCI - Indirizzo	Loc. Acquapagana

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Comune di Serravalle di Chienti
CTSF - Foglio/Data	73/2019
CTSN - Particelle	A
CTSP - Proprietari	Parrocchia di S. Salvatore

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 12.930378027**GPDPY - Coordinata Y** 42.983483512**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto esatto**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da cartografia senza sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** ICCD1020170\_OI.ORTOIMMAGINI.2012.33**GPBT - Data** 21-6-2019**GPBO - Note** (4217880) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Abruzzo, Campania- ([http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms\\_ogc/WMS\\_v1.3/raster/ortofoto\\_colore\\_12.map](http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map)) -OI.ORTOIMMAGINI.2012.33**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** affresco del presbiterio**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Angelucci Camillo**AUTA - Dati anagrafici** n.r.**AUTH - Sigla per citazione** 03000624**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** organo**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Fedeli Domenico Antonio**AUTA - Dati anagrafici** n.r.**AUTH - Sigla per citazione** 03000774**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** Maestranze locali due-trecentesche**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi stilistica**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	edificio precedente
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	attestazione esistenza
<b>RENN - Notizia</b>	La tradizione indica in S. Romualdo il fondatore del cenobio di S. Salvatore stabilendo come data il 1007. La tradizione sembrerebbe confermata dallo storico Lodovico Jacobilli che nel 1653 riscontrò in una pergamena del 1063 l'esistenza del priorato di Acquapagana che si dice dipendente dall'abbazia di Valdicastro. Al monastero era certamente annessa una chiesa.
<b>RENF - Fonte</b>	B_021 (p. 50)
<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (pp. 51...53)
<b>RENF - Fonte</b>	B_038 (pp. 117...121)
<b>RENF - Fonte</b>	B_015 (p. 98)
<b>RENF - Fonte</b>	B_016(pp.: 65; 76; 78; 79)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELI - Data</b>	1007/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>REVI - Data</b>	1063/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa è costruita (o forse ricostruita sulla precedente struttura) tra la fine del sec. XIII e l'inizio del secolo successivo.
<b>RENF - Fonte</b>	B_039 (p. 154)
<b>RENF - Fonte</b>	B_021 (p. 50)
<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (pp. 51...53)
<b>RENF - Fonte</b>	B_038 (pp. 117...121)
<b>RENF - Fonte</b>	B_015 (p. 98)
<b>RENF - Fonte</b>	B_016(pp.: 65; 76; 78; 79)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVI - Data</b>	1313/00/00
<b>REVS - Validità</b>	ante
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	carattere generale
	A partire dalla fine del sec. XIII (1265) insorse una lunghissima lite tra il vescovo di Spoleto e l'abate di S. Salvatore per definire i diritti di giurisdizione sul priorato. Della controversia restano negli Annali

<b>RENN - Notizia</b>	Camaldolesi alcuni documenti del 1297, del 1301 e del 1328. Nel corso del sec.XV il monastero venne affidato alla giurisdizione dei Da Varano sotto forma di enfiteusi i cui diritti vennero riconosciuti all'Abbazia di Valdicastro. Tra il 1510 e il 1515, essendo decaduto l'ordine benedettino, il priorato di S. Salvatore venne sottoposto all'istituto della commenda. Nel 1587, con l'aggregazione del territorio plestio alla diocesi di Camerino, il priorato di Acquapagana passò a quel vescovo.
<b>RENF - Fonte</b>	B_039 (p. 154)
<b>RENF - Fonte</b>	B_021 (p. 50)
<b>RENF - Fonte</b>	B_038 (pp. 117...121)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>RELI - Data</b>	1265/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1587/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	sepoltura
<b>RENN - Notizia</b>	Sotto un altare della chiesa venne sepolto il Beato Angelo, morto nel 1313. L'altare era probabilmente il secondo a destra e ancora oggi presenta due colonnine poligonali con archetti trilobati a sesto leggermente rialzato e una iscrizione a caratteri gotici che ricorda la data della morte del beato. La tomba fu meta di pellegrinaggi fino a tutto il sec. XVIII.
<b>RENF - Fonte</b>	B_021 (p. 50)
<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (pp. 51...53)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELI - Data</b>	1313/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	affresco
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione
<b>RENN - Notizia</b>	Alcuni affreschi sono realizzati probabilmente nel corso del sec. XIV. Successivamente coperti, ora riaffiorano in ampi squarci causati dalla caduta dell'intonaco.
<b>RENF - Fonte</b>	B_021 (p. 53)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	

REVS - Secolo	XIV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	affresco
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel corso del sec. XV sono realizzati alcuni affreschi sopra il precedente strato pittorico. Tali opere sono attribuibili alla scuola camerinese.
RENF - Fonte	B_021 (p. 53)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	affresco del presbiterio
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel 1572 il pittore Camillo (o Fabio secondo B 03000969) Angelucci di Gasparre da Mevale realizza sul lato sinistro del presbiterio un affresco rappresentante la 'Madonna di Loreto sotto un baldacchino sorretto da angeli'.Committente dell'opera è un certo Nicola delle Case Montanare, insediamento oggi scomparso. L'affresco è datato. Sul cartiglio sopra il baldacchino si legge: V° P.S., mentre sulla trabeazione vi è scritto: ORA PRO NOBIS SANCTA DEI GENITRIX (?). La scritta dedicatoria alla base dell'affresco è andata in gran parte perduta.
RENF - Fonte	B_021 (p. 53)
RENF - Fonte	B_037 (pp.: 226; 227)
RENF - Fonte	B_036 (p. 53)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1572/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1572/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	altari
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel corso del XVII ignoti ebanisti marchigiani realizzano l'altare maggiore e quattro altari laterali. Il primo chiude completamente l'abside che viene trasformata in sacrestia. Alcune parti degli altari precedenti furono poi salvate dalla distruzione e inglobate nei nuovi.
RENF - Fonte	B_021 (p. 53)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	altare maggiore
---------------------------	-----------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	sepoltura
---------------------------------	-----------

<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1630 le spoglie del beato Angelo sono poste in una cassa di noce sopra l'altare maggiore che viene ristrutturato. A ricordo è posta una iscrizione dorata con lo stemma del vescovo Emilio Altieri.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (p. 52)
---------------------	---------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>RELI - Data</b>	1630/00/00
--------------------	------------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>REVI - Data</b>	1630/00/00
--------------------	------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	secondo altare laterale destro
---------------------------	--------------------------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	realizzazione pala
---------------------------------	--------------------

<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1713, in occasione del V centenario della morte del beato Angelo, il pittore Carlo Lamparelli da Spello realizza la pala del secondo altare laterale destro rappresentante il 'Redentore tra santi'. In tale occasione le spoglie del beato sono collocate sotto l'altare in un'urna dorata con la sua effigie di vecchio barbuto in atto di meditazione.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	B_021 (p. 53)
---------------------	---------------

<b>RENF - Fonte</b>	B_038 (p. 52)
---------------------	---------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>RELI - Data</b>	1713/00/00
--------------------	------------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>REVI - Data</b>	1713/00/00
--------------------	------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	campanile
---------------------------	-----------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
---------------------------------	-------------

<b>RENN - Notizia</b>	Da un inventario, datato 1737 e conservato nell'archivio arcivescovile di Camerino, si ricava la notizia che fino a quel tempo il campanile si ergeva sulla facciata principale. L'attuale campanile, addossato al lato sinistro del presbiterio, è quindi costruito dopo tale data, probabilmente nel corso del sec. XIX, anche se le fonti parlano di 'fattura e tempi recenti'.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	B_036 (p. 53)
---------------------	---------------

<b>RENF - Fonte</b>	B_038 (p. 120)
---------------------	----------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1737/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** organo**RENS - Notizia sintetica** realizzazione**RENN - Notizia**

Nel 1762 il camerinese Domenico Antonio Fedeli costruì l'organo che venne posto nella cantoria della controfacciata probabilmente realizzata appositamente.

**RENF - Fonte** B\_021 (p. 53)**RENF - Fonte** B\_035 (pp.: 117; 152)**RENF - Fonte** B\_014(p. 45)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1762/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVI - Data** 1762/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia**

Negli anni '60 del sec. XX il solaio ligneo di copertura è sostituito con un solaio in latero cemento tipo SAP ancorato ad un cordolo in cemento armato. In tale occasione è probabilmente posta in opera, sulla sommità del campanile, una modesta tirantatura, mentre la travatura lignea del solaio di calpestio è sostituita con travi di ferro e massetto in cemento armato.

**RENF - Fonte** SABAP\_AN\_MC295**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1960/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 1969/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico - danni**RENN - Notizia** La chiesa presenta danni causati dal sisma del 1979**RENF - Fonte** SABAP\_AN\_MC295

<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1979/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1979/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico - danni
<b>RENN - Notizia</b>	Lavori di riparazione danni della chiesa consistenti nella rimozione del manto, la scalcinatura dell'intonaco; la ricostruzione della copertura; il ripristino e il rifacimento dei ripiani del campanile; la tinteggiatura delle pareti interne; il rifacimento degli infissi delle di finestre ed opere varie di completamento vengono approvati in data 1988/05/26
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC295
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1988/05/26
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1988/05/26
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico - danni
<b>RENN - Notizia</b>	Il giorno 26 settembre 1997 ha inizio una serie di scosse sismiche che provoca nell'edificio i seguenti danni: crollo di consistenti parti di muratura alla sommità delle pareti perimetrali; lesioni oblique sulle murature dovute a cedimenti differenziati delle fondazioni; lesioni pressoché verticali sulle murature del campanile; lesione dell'arco trionfale.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC295
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1997/09/26
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1997/09/26
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico - approvazione progetto
	Il giorno 2 agosto 1999 la Conferenza di Servizi approva il progetto di riparazione, ripristino e miglioramento sismico che in particolare



<b>RENN - Notizia</b>	prevede le seguenti opere: consolidamento di alcuni tratti della fondazione; consolidamento localizzato di murature con iniezioni di malta di calce; ricostruzione delle porzioni di muratura crollate con materiali di recupero; ripresa delle lesioni col metodo cucì-scucì; ripristino dei vecchi intonaci; posa in opera di tirantature; posa in opera di profilato in ferro ancorato sulla sommità delle pareti con funzione di cordolo; consolidamento degli arconi con tiranti; demolizione e rifacimento del tetto in legno; rifacimento dei solai in legno del campanile; stuccatura esterna delle murature.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC295
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1999/08/02
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1999/08/02
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Interventi di riparazione, ripristino e miglioramento sismico della chiesa
<b>RENN - Notizia</b>	Viene comunicato che i lavori sopra descritti e autorizzati in data 2003 /02/28, sono stati ultimati.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC295
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2006/03/02
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2006/03/02
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	comunicazione
<b>RENN - Notizia</b>	Viene comunicato che in data 31/08/2015 sono stati ultimati i lavori di riallestimento dell'altare del Beato Angelico, approvati in data 16/12 /2014
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_MC295
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2015/09/15
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2015/09/15
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa è inserita all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_913)
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico - danni
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa presenta lesioni a taglio sulla facciata e per martellamento delle travi di copertura.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_ID UCCR MARCHE_913
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico_messa in sicurezza
<b>RENN - Notizia</b>	Intervento di cerchiatura della torre e della cella campanaria e ancoraggio delle pianelle in cotto del solaio di copertura.
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_AN_ID UCCR MARCHE_913
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1

<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	ad aula
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Chiesa posta sul lato sinistro del convento e dotata di una tozza torre campanaria che si eleva sul lato sinistro del presbiterio. Aula segnata da cinque archi acuti che sorreggono la copertura sul modello della chiesa cingolana di S. Esuperanzio. Sulla controfacciata è presente una cantoria sorretta da due pilastri in legno con parapetto dipinto e organo.
<b>ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI</b>	
<b>ISSU - Ubicazione</b>	pareti perimetrali
<b>ISST - Tipo</b>	contrafforte
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula absidata
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside piatta
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	campanile
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	depositi fluvio-lacustri costituiti da argilla con limo marrone con inclusi calcarei e silicei a spigoli vivi delle dimensioni di qualche millimetro , alternata a sottili livelli limoso-sabbiosi chiari.
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	diretta
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	muratura omogenea
<b>FNSM - Materiali</b>	pietra
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in pietra squadrata
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a sacco
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	presbiterio
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
----------------------	-------

<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
---------------------	------------

<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto
--	---------------

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
---------------------------	--------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in pietra
-----------------------------------	-----------

<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	a blocchi sbozzati
---------------------------------------	--------------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	campanile
-------------------------	-----------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	solaio
----------------------	--------

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
---------------------------	---------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in ferro
-----------------------------------	----------

<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	non accertabile
---------------------------------------	-----------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	cantoria
-------------------------	----------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	solaio
----------------------	--------

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
---------------------------	---------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in legno
-----------------------------------	----------

<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	con orditura primaria
---------------------------------------	-----------------------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	navata
-------------------------	--------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
---------------------	-----------

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde simmetriche
--	---------------------

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	tratto posteriore
---------------------------	-------------------

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	archi in muratura
----------------------------------	-------------------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

<b>CPMQ - Qualificazione del</b>	
----------------------------------	--

<b>tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	abside
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a leggio
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	tratto posteriore
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	struttura lignea
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	campanile
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a piramide
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta quadrata
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	tratto posteriore
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	struttura lignea
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale d'ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a sesto acuto
<b>DECM - Materiali</b>	pietra calcare
<b>DECM - Materiali</b>	con ghiera
<b>DECM - Materiali</b>	con mensoline
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	sopra portale d'ingresso
<b>DECT - Tipo</b>	rosone
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	aula
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurato
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	parete
<b>DECT - Tipo</b>	altari
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	barocchi
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata, legno dipinto, stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	controfacciata
<b>DECT - Tipo</b>	cantoria
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	dipinta
<b>DECM - Materiali</b>	legno
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete di fondo aula, lato dx
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione posta nel cartiglio dell'affresco
<b>LSIC - Tecnica</b>	a fresco
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete di fondo aula, lato dx
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione posta sulla trabeazione dell'affresco
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	ORA PRO NOBIS SANCTA DEI GENETRIX V (illeggibile)
<b>LSIC - Tecnica</b>	a fresco
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete di fondo aula, lato dx
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione dedicatoria posta sulla base dell'affresco
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	QVESTA (illeggibile)
<b>LSIC - Tecnica</b>	a fresco

<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare maggiore
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	con iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	CORPVS B. ANGELI QVEM IN PARIETE E REGIONE HVIC ALTARI OSSERVABATVR CVM NO N EO QVO PAR ERAT HONORE COLERETVR/ AEMILIVS DE ALTE RYS EPISCOPVS CAMERIN ENSIS SVB HOC ALTARE LAPIDIBVS QVIBUS OLIM TEGEBATVR CONSTRVCTO SVMMA CELE RITATE ET POPVLI FREQUENTIA TRANSTVLIT/ ANNO DOMINI MDCXXX DIE XIX MENSIS AVGVSTI CELEBRATIONIS OBITVS EIVSDEM BEATI ANGELI/ R. D. JOANNES MATHEVS B ERTINVS HVIVS ECCLESIAE VICARIVS AD PERPETVAM REI MEMORIAM EX PIORVM ELEMO SINIS FACIENDVM CVRAVIT
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	lavori in corso
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio é in corso di ristrutturazione, dopo il sisma del 2016
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	copertura
<b>RSTI - Data inizio</b>	1960/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro della copertura. (SABAP_AN_MC295)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1988/05/26
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Lavori di riparazione danni della chiesa in seguito al sisma del 1987. (SABAP_AN_MC295)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1999/08/02
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di riparazione, ripristino e miglioramento sismico dopo il sisma del 1997. (SABAP_AN_MC295)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1999/08/02
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di riparazione, ripristino e miglioramento sismico dopo il sisma del 1997. (SABAP_AN_MC295)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene

<b>RSTI - Data inizio</b>	2006/03/02
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Interventi di riparazione, ripristino e miglioramento sismico della chiesa. (SABAP_AN_MC295)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Salvatore
<b>CDGI - Indirizzo</b>	frazione Acquapagana - Serravalle di Chienti (MC)
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P. di F.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fermo-immagine
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fermo-immagine
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015



<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_913
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F6
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'intervento di messa in sicurezza eseguito dopo il sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_913
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F7
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'intervento di messa in sicurezza eseguito dopo il sisma del 2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1994
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_AN
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_60934
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60934_F8
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto di Macerata
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	60934_C1
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Provincia Macerata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_015
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	F. Mariano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_016
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	n.r.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_021
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Loreti F./ Micozi Ferri A. M./ Pauri N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_036
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Madonna Loreto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_037
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paoloni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_038
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolacci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_039
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Alfieri A. B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	n.r.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	D'Amico S.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	n.r.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Compagnucci M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	n.r.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria