

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00128406

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Felice da Cantalice riceve dalla Madonna il Bambino Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSF - null** 1650**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Vanni Giovanni Battista**AUTA - Dati anagrafici** 1599/ 1660**AUTH - Sigla per citazione** 00002311**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 290**MISL - Larghezza** 185**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** qualche lesione**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (FELICE DA CANTALICE)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: San Felice da Cantalice semiflesso e allampanato con volto barbuto nell'atto di protendersi per ricevere Gesù bambino. Figure: putti; bambini; viandanti. Fenomeni divini: apparizione della Madonna adagiata su nuvole che consegna Gesù Bambino a San Felice; apparizione di cherubini. Abbigliamento: saio rattoppato del frate; veste rosa velo giallo e manto azzurro della Vergine. Fiori: gruppo di gigli. Oggetti: borraccia; panno azzurro. Paesaggi.**NSC - Notizie storico-critiche** Il quadro, che secondo il Baldinucci era nell'ultima cappella verso l'altar maggiore, è menzionato nei documenti d'archivio, ove si ricorda che, nel 1650, una congregazione decise di consacrare a Felice da Cantalice la cappella vicino all'entrata della chiesa di Montughi (il corpo di cappelle a destra non esisteva ancora), e venne commissionato l'attuale dipinto a Giovambattista Vanni, al quale furono pagati cento scudi oltre i colori "da pia persona" (cfr. FRA' SISTO DA PISA, 1906, vol. I, p. 440). Il quadro però non soddisfece

pienamente le aspettative. Caratterizzato da una pittura nitida, ma sensibile alla luce, si arricchisce di ricercati splendori, atmosfere dorate e lumeggiate, arrossamenti delle carni che ricordano I. Chimenti e M. Rosselli di cui Vanni fu allievo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 110625

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sisto da Pisa
BIBD - Anno di edizione	1906-1909
BIBH - Sigla per citazione	00014433
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 440

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1845-1847
BIBH - Sigla per citazione	00002727
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 543

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Bracciante A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.