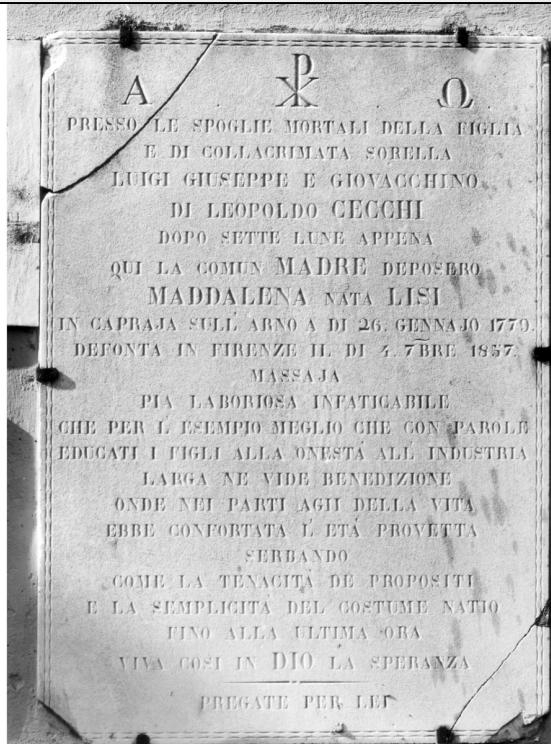


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192059
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTT - Tipologia	a parete

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1857
DTSF - null	1857
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Dragomanni Benedetto
CMMI - Data	1659
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	73.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze e fratture negli angoli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide rettangolare, è di fattura molto semplice avendo come unico motivo decorativo una riquadratura che corre lungo tutto il bordo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	A PX O(omega)/ PRESSO LE SPOGLIE MORTALI DELLA FIGLIA/ E DI COLLACRIMATA SORELLA/ LUIGI GIUSEPPE E GIOVACCHINO/ DI LEOPOLDO CECCHI/ DOPO SETTE LUNE APPENA/ QUI LA COMUN MADRE DEPOSERO/ MADDALENA NATA LISI/ IN CAPRAIA SULL'ARNO IL DI' 26 GENNAIO 1779/ DEFONTA IN FIRENZE IL DI' 4 7BRE 1857/ MASSAJA/ PIA LABORIOSA INFATICABILE/ CHE CON PAROLE/ EDUCATI I

FIGLI ALL'ONESTA' E ALL'INDUSTRIA/ LARGA NE VIDE BENEDIZIONE/ ONDE NEI PARTI AGII DELLA VITA/ EBBE CONFORTATA L'ETA' PROVETTA/ SERBANDO/ COME LA TENACIA DE PROPOSITI/ E LA SEMPLICITA' DEL COSTUME NATIO/ FINO ALLA ULTIMA ORA/ VIVA COSI' IN DIO LA SPERANZA/ PREGATE PER LEI.

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide, che ricorda Maddalena Lisi, fa parte di una serie di lapidi che si trovano sul muro che delimita il piazzale antistante la chiesa. La sua originaria collocazione all'interno del convento o della chiesa è ignota. Nella sua attuale ubicazione fu posta nel 1930 circa quando fu ripavimentato il piazzale e costruito il muro di divisione dall'orto retrostante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 395890

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.