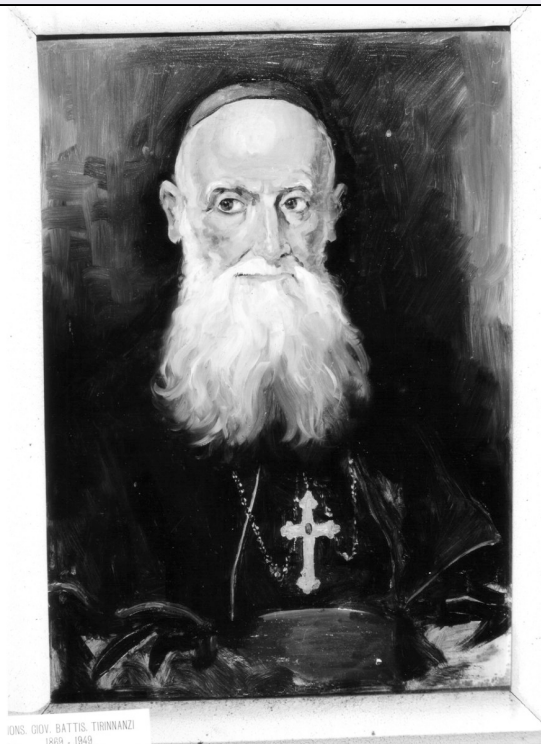


# SCHEDA



MONS. GIOV. BATTISTA TIRINNANZI  
1888 - 1949

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00192142

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Monsignor Giovan Battista Tirinnanzi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1940
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1950
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ortino Michele
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1914/ 1978
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009764
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	compensato/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	68.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	48.5
-------------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cornice di legno è poi rifinita a stucco rustico e dipinta di bianco e grigio.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 P 3 : 61 B 11 1 (+52)
----------------------------------	--------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Giovan Battista Tirinnanzi di fronte con la barba bianca su sfondo azzurro scuro. Abbigliamento religioso: mantellina marrone bordata di rosso porpora; fascia dello stesso rosso in vita; papalina rosso porpora. Oggetti: catena con croce dorata.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla targhetta inserita nella cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MONS. GIOV. BATTIS. TIRINNANZI/ 1869-1949
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto fa parte di una serie di ritratti che furono commissionati dal Convento di Montughi a M. Ortino (vedi scheda n° 122; catalogo generale n° 09/00192139) comprendenti personaggi rappresentativi dell'Ordine. Giovan Battista Tirinnanzi (1869 - 1949) fu padre francescano cappuccino del 1887 e sacerdote nel 1891; dopo essere stato in missione ad Agra in India, fu nominato nel 1920 Regolare Superiore, Vescovo nel 1937 e Vicario Apostolico d'Arabia. Morì proprio in questo convento il 27 gennaio 1949 (cfr. Lexicon Capucinatorum, Promptuarium historico bibliographicum ordinis fratrum minorum Capucinatorum (1525 - 1950), Roma 1951, p. 1710). Anche in questo ritratto è evidente lo stile "espressionista" dell'Ortino, fatto di un segno che definisce con pennellate e colori incisivi e vivaci.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 374638
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Toninelli S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.