

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00128421

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a edicola centinata

OGTN - Denominazione /dedicazione di Galeazzo Mariscotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1857

DTSF - null 1857

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto DuprÃ" Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1817/ 1882

AUTH - Sigla per citazione 00001826

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Dragomanni Benedetto

CMMD - Data 1659

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 77.3

MISP - Profondita' 4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche sporco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Monumento funebre in marmo bianco scolpito. Ha struttura rettangolare centinata con ampia cornice piatta e modanata interrotta alla base dell'arco, a guisa di lesena, e decorata con foglie d'acanto. E' definita in basso da grembiulino a doppia volutaq e fiori di loto con tralcetto di semi e, in alto, da doppia voluta acantiforme con crocetta apicale trilobata. Al centro, sopra l'iscrizione, separato da essa da un rametto di quercia e ghiande e da uno di rose intrecciate, vi è l'erma del fanciullo, frontale, con ampio colletto pieghettato, in altorilievo entro la cornice tonda.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla lapide |
| ISRI - Trascrizione | QUI ASPETTANO AL RESURREZIONE/ LE CENERI DI GALEAZZO FIGLIUOLO DI AUGUSTO MARISCOTTI ROMANO/ E DI EUGENIA RICCI DI MODENA/ NATO IN LUCCA I 13 OTTOBRE 1846/ MORTO NEL COLLEGIO DI SIENA I 13 AGOSTO 1857/ IN VITA PRIMA SPERANZA/ IN DIO SEMPITERNO AMORE DE SUOI/. FU RAPITO ANZI TEMPO ONDE LA MALIZIA/ NON CORROMPESSE IL DI LUI INTELLETTO/ ECCLESIASTICO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monumento è di particolare interesse storico per la presenza della data "1857" anno in cui fu probabilmente eseguito. Secondo documenti d'archivio è opera di Giovanni Duprè, cui è in effetti attribuibile per il tono compatto, dimesso e meditativo, nitido e sensibilissimo alle intrusioni luminose. Pur tardo, quest'opera richiama il gusto integrato dei primi decenni del secolo XIX, in cui erano previsti questi sommessi sentimenti domestici. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 268483 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Bracciante A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Contini L. |