SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192109
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	presepio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1836
DTSF - A	1836
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Righi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1836
AUTH - Sigla per citazione	00009781
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	365
MISL - Larghezza	305
MISP - Profondità	195
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune piccole mancanze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base color verdastro.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 42
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna seduta; Gesù bambino; San Giuseppe con le mani giunte. Abbigliamento: abito rosso manto azzurro velo bianco cintura e balza dello scialle dorati della Madonna; veste verde parzialmente coperta da un manto giallo di San Giuseppe. Animali: bue accucciato; asino che fa da sfondo. Oggetti: sedia rialzata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	ISCRIZIONI PIETRO RIGHI FECE NELL'ANNO 1836 II°I
	Il Presepe rispecchia un gusto devozionale-popolare tipicamente ottocentesco, di gradevole fattura e di buon livello nell'uso della

NSC - Notizie storico-critiche	terracotta. E' interessante perché si tratta di un'opera datata e firmata e quindi importante per una eventuale ricostruzione dell'attività di un artista del quale attualmente non si conosce l'attività.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 374676
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Maccioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.