

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00042329

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica casa

OGTN - Denominazione Casa Bacichi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

PVCI - Indirizzo Viale XX Settembre 66

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Trieste

CTSF - Foglio/Data 12

## LS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LST - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CSS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA

CSSD - Denominazione e tipologia del catasto Sistema tavolare

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 13.788136

GPDPY - Coordinata Y 45.653801

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di

<b>georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4362212) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	ecclettismo, scuola viennese di Otto Wagner
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	confronto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1880
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1880
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	a "T"
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	parte trasversale della T ruotata di 15° rispetto al corpo longitudinale
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCC - Genere</b>	muratura portante
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	travi in legno
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo trasversale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFF - Forma</b>	a una falda

<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura in legno su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo longitudinale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a padiglione
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura in legno su muri
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a "C"
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo intarsiato
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto su via
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	finto bugnato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	semicolonne
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	telamoni
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	mascheroni
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetti esterni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	

<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salvador, Fabiana
<b>FTAD - Data</b>	2019/06/07
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia - Sede di Trieste
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_ArcTS000334
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica allegata scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1997 data scheda
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione grafica allegata alla scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1997 data scheda
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico-artistica allegata alla scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1997
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rovello Federica [et al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Costa Roberto - Levi Vito - Pozzetto Marco [et al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000105
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Fragiacomo, Barbara

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sain, Marino
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Stacul, Lisa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Crosera, Claudia