

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00406763

ESC - Ente schedatore S258

ECP - Ente competente per tutela S258

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione mazza da muratore

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ insieme

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo dialettale

OGDN - Denominazione bociärda

### QNT - QUANTITA'

QNTN 7

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda di insieme

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa 0

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Collecchio
<b>PVCL - Località</b>	OZZANO TARO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	colonica
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	casa colonica del podere Bella Foglia
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_857641108651
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Podere "Rio Bella Foglia"
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	PR
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo geometria</b>	1
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	10.135631
<b>GECY - Coordinata y</b>	44.704094
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento approssimato
<b>GPB - BASE CARTOGRAFICA</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBU - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	non determinabile

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Mazze fissate alla parete con chiodi e filo di ferro, a disegnare la linea inferiore della curva ascendente di destra dell'onda. Le teste delle mazze hanno le superfici bocciardate.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Volevo fare, con i martelli, gli archi del mio portico, che sono molto belli. Ho provato tante volte e non venivano mai bene. C'è riuscito il fratello del mio amico Luigi Galluzzi, pittore che abita in montagna. E' libera interpretazione, con i pilastri, le mezze arcate, l'ovale e i riempimenti. " "La bocciarda è un genere di martello che presenta dentelli laterali a diamante, utilizzati per la finitura della pietra. Non va confuso con la rustica, una sorta d'ascia, anch'essa con le punte di diamante." (Pascal D.) Fonti di documentazione 3/4
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	materiali vari
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MV
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	dato non disponibile
<b>UTUF - Funzione</b>	togliere le asperità dai blocchi di pietra
<b>UTUO - Occasione</b>	durante il lavoro
<b>AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE</b>	
<b>ATT - ATTORE</b>	
<b>ATTI - Ruolo</b>	ex muratore
<b>ATTZ - Nazionalità</b>	italiana
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTM - Mestiere</b>	pensionato
<b>DNA - DATI ANAGRAFICI</b>	
<b>DNAK - Continente /subcontinente</b>	Europa
<b>DNAS - Stato</b>	ITALIA
<b>AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE</b>	
<b>ATT - ATTORE</b>	
<b>ATTI - Ruolo</b>	ex meccanico
<b>ATTZ - Nazionalità</b>	italiana
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTM - Mestiere</b>	pensionato
<b>DNA - DATI ANAGRAFICI</b>	
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RST - INTERVENTI</b>	

<b>RSTP - Riferimento alla parte</b>	legno
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	trattamento biocida-disinfestazione
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2002
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE PR
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Provincia di Parma
<b>RSTN</b>	Radis

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	si
--	----

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (DLgs n. 42/2004, art. 12, comma 1)
----------------------------------	---

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPPR00406763-0
-------------------------------------	-------------------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	negativo colore
--------------------	-----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	libro
--------------------	-------

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Guatelli E./ Candelari P., Il museo del Tempo: amore ed ingegno tra gli oggetti della civiltà contadina, Parma, Segea Editrice, 1988
--	--

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	libro
--------------------	-------

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Clark S., Lyman D., Il grande libro degli attrezzi, Milano, Rizzoli, 1989, pp. 132-133
--	--

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	dizionario
--------------------	------------

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Capacchi G., Dizionario Italiano-Parmigiano, Parma, Artegrafica Silva, 1992, II volume
--	--

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	libro
--------------------	-------

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Guatelli E., 1992
--	-------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Clemente P./ Guatelli E., Il bosco delle cose: il Museo Guatelli di Ozzano Taro, Parma, Ugo Guanda, 1996, p. 136
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pascal D., Passione collezionismo: utensili, Milano, Fabbri, 2003, p. 300
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Guatelli E., Il museo è qui: la natura umana delle cose. Il museo Ettore Guatelli di Ozzano Taro, Milano, Skira, 2005
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2006
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Sereni, Daniela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burgio, Chiara
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2019
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	S258
<b>RVMN - Operatore</b>	Albonico, Chiara