

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162822
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrina
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Mobili antichi 158
INVD - Data	1916

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1865
PRDU - Data uscita	1925

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1728
DTSF - A	1728
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	botteghe granducali fiorentine
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	corallo
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	115

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una vetrina a tre sportelli con alla base intagli di pesci che nuotano nell'acqua. Ha quattro sostegni riccamente intagliati da cui partono festoni di fiori. Alla sommità si trovano grifi alati alternati da ramoscelli di corallo con al centro un bassorilievo ovale sormontato da un piccolo festone di frutta.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
---------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
---------------------------------	------

NSC - Notizie storico-critiche	Il mobile, detto "Scarabattola d'oro", fu consegnato al custode della Galleria Bianchi il 21 maggio 1728 per "mettervi lavori d'ambra" (A.F. S., G. R. 1292), come indicano le decorazioni di motivi marini simboleggianti l'ambra ed era allora sormontata da un grosso smeraldo grezzo che fu asportato dalle truppe francesi durante l'occupazione del 1799 e sostituiti all'inizio dell'ottocento da ornamenti di stile Impero. Scarabattola e ambre furono portate alla Guardaroba nel 1780; nel 1859 a Pitti; nel 1865 al Bargello e nel 1924-1925 al Museo degli Argenti. La scarabattola -eseguita per contenere la collezione di Cosimo III- ricorda i mobili creati da J.P.Schor.
--------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 380137
------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
-------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
----------------------	--

FNTD - Data	1846
-------------	------

FNTF - Foglio/Carta	n. 29967
---------------------	----------

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
----------------------	--

FNTS - Posizione	4725
------------------	------

FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1846
------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 18678
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1860

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo dei mobili esistenti nel R. Palazzo Pitti alla consegna del Conservatore generale dei Magazzini
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n.22900
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s
FNTI - Codice identificativo	Pitti magazzini 1863

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo del Mobiliare esistente nei Reali Magazzini
FNTD - Data	1877
FNTF - Foglio/Carta	n. 6682
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili 1877

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Mobili antichi
FNTD - Data	1916
FNTF - Foglio/Carta	n. 158
FNTN - Nome archivio	Museo Nazionale del Bargello, Mobili antichi
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello mobili antichi

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aschengreen Piacenti C.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00009406
BIBN - V., pp., nn.	p. 166, nota 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ultimi Medici
BIBD - Anno di edizione	1974

BIBH - Sigla per citazione	00000299
BIBN - V., pp., nn.	p. 328
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli ultimi Medici. Il tardo Barocco a Firenze, 1670-1743
MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	1974
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Worsdale D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca F.