SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007584
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	ricreatorio comunale
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Villa Padoan
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVCI - Indirizzo	via Settefontane 43
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Trieste
CTSF - Foglio/Data	sez. Q - foglio 7
CTSN - Particelle	17
LS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LST - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CSS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA	
CSSD - Denominazione e tipologia del catasto	Sistema tavolare
CSSN - Particelle	N. TAV. 1023 - TRIESTE (Rozzol)
CSST - Data	s.d.
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.788181
GPDPY - Coordinata Y	45.642273
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4389633) https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Camin Francesco
AUTA - Dati anagrafici	non disponibili
AUTH - Sigla per citazione	A0000103
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L'autore del progetto è Francesco Camin ed è datato 1839. Un progetto del 1910 riguarda l'adattamento della Villa a ricreatorio comunale. L'edificio infatti fu acquistato dal Comune nel 1907. Nel dopoguerra è stato aggiunto un piccolo corpo di fabbrica adibito a servizi per il ricreatorio. Una parte del piccolo edificio (ex fabbrica) è stata demolita per poter aprire via Giglio Padovan che fiancheggia lateralmente il muro di cinta.
RENF - Fonte	scheda cartacea
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1839
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1839
PN - PIANTA	

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare (isolata)
PNTE - Dati icnografici significativi	portico
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura intonacata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	travi in legno
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLN - Quantità	1
SCLF - Forma planimetrica	a una rampa
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCST - Tipo	a sbalzo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto su via
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	colonne
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECT - Tipo	nicchia con statua
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECT - Tipo	architrave
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECT - Tipo	timpano
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	QUI NACQUE/ ADDI' XXVII AGOSTO MDCCCXXXVI/ GIGLIO PADOVAN/ NEL DIALETTO DEL SUO POPOLO/ NOBILE

	POETA
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	ricreatorio comunale
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	abitazione
USOD - Uso	fabbrica
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salvador, Fabiana
FTAD - Data	2019/06/07
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia - Sede di Trieste
FTAC - Collocazione	S239_ArcTS000330
FTAN - Codice identificativo	S239_ArcTS000330
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salvador, Fabiana
FTAD - Data	2019/06/07
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia - Sede di Trieste
FTAC - Collocazione	S239_ArcTS000331
FTAN - Codice identificativo	S239_ArcTS000331
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione fotografica allegata alla scheda cartacea
FNTD - Data	1989 data scheda
FNTN - Nome archivio	Archivio Fotografico della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia - Sede di Trieste
FNTS - Posizione	NEG. 25202
FNTI - Codice identificativo	New_1574665644424
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Semerani, Luciano
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	B0000184

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tull Zucca, Laura
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	B0000185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caputo, Fulvio - [et al.]
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	B0000192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franzoni, Lucio
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	B0000187
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Caravita, Adriana
FUR - Funzionario responsabile	Sain, Marino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Salvador, Fabiana
AGGR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Crosera, Claudia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si riportano di seguito alcune informazioni tratte dalla scheda cartacea redatta dall'arch. Adriana Caravita, datata 6 dicembre 1989. La pianta dell'edificio è impronta neoclassica tripartita con asse di simmetria perpendicolare alla strada e salone centrale al primo piano. Il pianterreno presente su via Settefontane va scomparendo verso piazzale a causa della pendenza del terreno; su di esso elevano due piani per tutta la superficie ed un altro Limitatamente alla parte centrale. La scala a rampa unica è posta sull'asse centrale, vi si accede oltre che dalla strada, anche dal piazzale dov'è seduta dall'ampia scala. L'Impianto strutturale, oltre che dai muri esterni, è dato da due muri trasversali centrali. la facciata su strada una fascia di finto bugnato al primo e secondo piano, interrotta dai riquadri in cui sono inserite le finestre. Al centro due semicolonne addossate fiancheggiano un archetto a rilievo su finte colonnine sempre a rilievo. Due nicchie sono

	poste alle estremità e vi sono inserite statue rappresentanti la musica e il teatro. La facciata la villa continua collegandosi a quella incompleta dell'ex fabbrica conciapelle. Sul piazzale interno un pronao sottolinea l'asse centrale della facciata: un timpano poggia su 4 coppie di colonne doriche a loro volta sostenute da 4 alti basamenti in pietra.