

SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192198
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	frati cappuccini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Flores Seraphici sive icones vitae et gesta virorum illustrium Qui ab anno 1525 ad 1612 in Ord. Fratr. Minorum S. Francisci Capucinorum Nuntupatorum floruerunt
ADLP - Posizione	pagina intera
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Schott Johann
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1632 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00009789
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Loeffler Johann Heinrich
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1630-1680
AUTH - Sigla per citazione	00009788
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	57
MIFL - Larghezza	44.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	sgorature; il foglio è stato rinforzato da tergo con una striscia di carta incollata lungo il margine destro. Questo intervento risale al restauro

specifiche	delle incisioni del 1910 (cfr. scheda n. 151; cat. gen. n° 09/00192168).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1910
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 52 1 (FRANCESECANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: frate Francesco Arelatense; frate Angelo da Eravertio; fra' Bartolomeo da Alessandria. Fenomeni divini: apparizione della Vergine con il Bambino a frate Francesco; apparizione di Santa Caterina e della Vergine a frate Angelo da Eratvertio; apparizione della Vergine a fra' Bartolomeo da Alessandria. Decorazioni: cornice decorativa con putti motivi architettonici e floreali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	1.FR. FRANCISCO ARELATENSIS LAI. 2.FR.ANGELUS AB ERATVERTIO LAI. / 3. FR.BARTHOLOM. AB ALEXANDRIA LAICUS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Jo: Hen: Löffler f.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	ordine francescano
STMP - Posizione	in alto entro una conchiglia
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per le notizie di carattere generale su tutta la serie delle incisioni si veda scheda n. 150 (cat. gen. n° 09/00192167). La parte centrale di questa stampa è fra quelle non riprodotte nel libro di Carlo D'Aremberg (dove vi è invece la storia della vita dei frati p. 805 vol. II) e come tale è posteriore al 1640. A differenza delle altre incisioni di questo gruppo per questo foglio si può dire con esattezza, data la presenza della firma, che fu incisa da Joann Heinrich Löffler il più giovane dei due fratelli. Per ulteriori precisazioni vedi cfr. scheda 153 (cat. gen. n° 09/00192170). Ignoto è invece l'autore del rame

dell'incorniciatura che, come spiegato nella scheda n. 212 (cat. gen. n° 09/00192229), si può considerare ideata nella prima metà del Settecento. Per la tipologia della cornice la stampa appartiene al gruppo denominato A2a (cfr. scheda n. 179 (cat. gen n° 09 /00192196)). Questa incisione ha dato modo all'inventore di mostrare tutta la sua abilità narrativa e compositiva unificando in un'unica scena tre episodi diversi della vita di altrettanti cappuccini, che avevano avuto in comune la visione della Vergine in punto di morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 374740

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CM PN - Nome

Vasetti S.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Contini L.

AN - ANNOTAZIONI